Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1 года)

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка							
		от 1 года до 1 года 6 месяцев						
		1-Ф.1			1-Ф.2			
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок			ходит
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности	ходит
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Всего, N		0	0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0,0		
Средний	1-Ф	0	0,0		
Низкий	1-Ф	0	0,0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0,0	0	0,0
Средний	1-К	0	0,0	0	0,0
Низкий	1-К	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0,0		
Средний	1-П	0	0,0		
Низкий	1-П	0	0,0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0,0	0	0,0
Средний	1-Т	0	0,0	0	0,0
Низкий	1-Т	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0,0		
Средний	1-С	0	0,0		
Низкий	1-С	0	0,0		
		0	0		

Период: _____ Сроки проведения:_____

Физическое развитие

Физическая культура

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-Ф.3		1-Ф.4			1-Ф.5			1-Ф.6	
по прямой дороге:		ходит между предметами			поднимается на мягкий модуль или гимнастическую скамейку и спускается с нее			выполняет общеразви упражнения по показу	
старается	не ходит	ходит	пытается ходить	не ходит	может подниматьс я на мягкий модуль или гимнастиче скую скамейку и спускаться с нее	старается подниматьс я на мягкий модуль или гимнастиче скую скамейку и спускаться с нее	не проявляет интерес	выполняет	частично выполняет
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

от 1 года до 1 года 6 месяце

ивающие взрослых	1-Ф.7			1-К. 1			1-К.2		
	выполняет элементарные навыки самообслуживания при помощи взрослых			находит на картинках и показывает игрушки, предметы, одежду, посуду по слову воспитателя			произносит, имитируя звуковые фразы и некоторые слова предметов, размеры и формы		
не проявляет интерес	выполняет	старается выполнять	не старается выполнять	находит, показывает	частично находит, показывает только некоторые из них	не пытается находить	правильно произносит	произносит некоторые из них	не произносит
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Р

Развитие речи

в **от 1 года 6 месяцев до 1**

1- К.3			1-К.4			1-К.5			
понимает эмоциональное настроение и жестами показывает свои эмоции			знает и называет название, цвет, размер, объем и место нахождения предметов			выражает свою просьбу словами или короткими фразами			играет в нес
понимает,выражает свои эмоции	частично понимает, пытается выразить эмоции	не выражает эмоции	знает и называет	знает некоторые из них, называет	знает, но не называет	выражает просьбу словом	выражает просьбу кортокими фразами	не может выразить просьбу	играет с радостью
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

азвитие коммуникативных навыков

2 лет | **от 1 года до 1 года 6 месяцев**

1-К.6		1-К.7			1-К.8			1-К.9	
ложные сюжетные игры с игрушками		произносит предложения из 2-3-х слов			с интересом слушает и понимает небольшие, понятные по содержанию рассказы, стихи, песни			рассматривает плоские и иллюстрации кн	
играет, но без интереса	не проявляет интерес к играм	произносит	не произносит полностью	не произносит	слушаети понимает	частично понимает	слушает, но не понимает	рассматривает с интересом	рассматривает без интереса
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Художественная литература									
	от 1 года 6 месяцев до 2 лет								
	1-К.10			1-К.11			1-К.12		
и объемные ниг	слушает знакомые произведения без наглядности			самостоятельно рассматривает картинки в книгах, показывает в них знакомых персонажей:			произносит слова и фразы в прочитанных знакомых стихах, произведениях		
не проявляет интерес к книгам	слушает с интересом	старается слушать	не слушает	рассматривает с интересом, показывает персонажей	картинки в книгах привлекает внимание, старается концентрировать внимание на картинках, узнает в них знакомые персонажи	рассматривает картинки, но внимание быстро рассеивается, не показывает в них знакомых персонажей	произносит	старается произносить	не произносит
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуальных на									
Сенсорика									
от 1 года до 1 года 6 месяцев						от 1 года			
1-П.1			1-П.2			1-П.3			
выполняет различные действия с предметами:			раскладывает предметы в гнезда в соответствии с размером или формой			выполняет действия со сложными предметами			группирует по одному
выполняет с интересом	старается выполнять	не пытается выполнять	раскладывает	пытается разложить	не раскладывает	выполняет с интересом	выполняет некоторые	пытается выполнять	группирует правильно
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

выков									
6 месяцев до 2 лет					**от 1 года до 1 года 6 месяцев**				
1-П.4		1-П.5			1-Т.1			1-Т.2	
г однородные предметы из признаков (величина, форма):		различает четыре основных цвета (красный, синий, желтый, зеленый):			проявляет интерес к лепке			скатывает пластилин, гл ладонями	
частично группирует	не может группировать	различает	различает только два цвета	не различает	проявляет	частично проявляет	не проявляет	умеет скатывать	пытается скатывать
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих навыков, иссл

Лепка

	от 1 года 6 месяцев до 2 лет						**о**		
	1-Т.3			1-Т.4			1-Т.5		
ину между	лепит плоские круглые формы			комбинирует полученные формы по показу воспитателя			проявляет интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям		
не умеет скатывать	лепит с интересом	пытается лепить	не лепит	комбинирует	старается комбинировать	не комбинирует	проявляет интерес	проявляет интерес частично	не проявляет интерес
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ледовательской деятельности детей

Музыка

т 1 года до 1 года 6 месяцев **от 1 года**

1-Т.6			1-Т.7			1-Т.8			
ходит под музыку			слушает песни в исполнении взрослого			воспринимает знакомое музыкальное произведение в приподнятом настроении, слушает его до конца			произнос некот
ходит	пытается ходить	не ходит	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	воспринимает и слушает до конца	воспринимает, но не слушает до конца	не воспринимает, не слушает	произносит
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

6 месяцев до 2 лет					**от 1 года до 1 года 6 месяцев**				
1-Т.9		1-Т.10			1-С.1			1-С.2	
ит вместе со взрослым горые слова песни		развевает флажками, звенит погремушками			улыбается, кивает головой, машет рукой знакомым взрослым			проявляет интерес к п окружающей среды и природы:	
пытается произносить	не произносит	развевает, звенит	старается выполнять действия	не проявляет интерес	любит своих близких, эмоционально отзывчивый	узнает своих близких, проявляет эмоции	замкнут, не различает оттенки эмоций, не проявляет	проявляет интерес	проявляет интерес частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

	1-С.3			1-С.4			1-С.5		
редметам явлениям	слушает голос взрослого, подражает его движениям, обращается к нему за помощью			наблюдает за цветущим растением и называет его части:			соблюдает элементарные правила безопасного поведения на прогулке:		
не проявляет интерес	слушает, подражает, обращается	слушает, иногда подражает и обращается	не слушает, но обращается за помощью	наблюдает, показывает части цветущих растении	наблюдает, но не показывает части цветущих растении	не обращает внимание на растения	соблюдает правила	не всегда соблюдает правила	не может соблюдать правила
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	Ф				
		Ф				
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегает, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре	
		ходит, бегает меняя направлени е	ходит, иногда меняет направлени е при беге	ходит, не пытается менять направлени е при беге	умеет ползать	ползает только органичен ной поверхност и
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	0	0,0

Средний	2-Ф	0	0,0		
Низкий	2-Ф	0	0,0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	0	0,0	0	0
Средний	2-К	0	0,0	0	0
Низкий	2-К	0	0,0	0	0
		0	0	0	0
Высокий	2-П	0	0,0		
Средний	2-П	0	0,0		
Низкий	2-П	0	0,0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	0	0,0	0	0,0
Средний	2-Т	0	0,0	0	0,0
Низкий	2-Т	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	2-С	0	0,0		
Средний	2-С	0	0,0		
Низкий	2-С	0	0,0		
		0	0		

_ **Период: _____ Сроки проведения:_____**

Физическое развитие									
Физическая культура									
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1		
й плоскости, дметы	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь взрослых		
не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает проследовательность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятельно	слушает и понимает	слушает без интереса	слушает, но не понимает
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных

Развитие речи									
2-К.2			2- К.3			2-К.4			
произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечает на простые вопросы			договари фразы в зн
произносит отчетливо	пытается произносить	не призносит	произносит	пытается произносить	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы	слушает, но не отвечает на вопросы	договарива ет отдельные слова
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

к навыков

Художественная литература

2-К.5		2-К.6			2-К.7			2-К.8	
вает отдельные слова, акомых произведениях		слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрации в книгах, отвечает на поставленные вопросы по содержанию иллюстраций			повторяет текст стихо полностью с помощью	
старается договаривать	не договаривает	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы	не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	Развитие познавательных и интеллектуальных навыко								
	Сенсорика								
	2-П.1			2-П.2			2-П.3		
творений педагога	выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные предметы близкие по величине, форме, цвету:			соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам		
не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые	не умеет группировать	соотносит	частично соотносит	не соотносит
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ов									
			Рисование						
2-П.4			2-Т.1			2-Т.2			
самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно карандаш, проводит прямые и замкнутые округлые линии			радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует лин
исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии	не умеет держать правильно карандаш, затрудняетс я при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

2-Т.3		2-Т.4			2-Т.5			2-Т.6	
нии, мазки красками на листе бумаги		владеет начальной техникой рисования на бумаге и песке			изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими лепки (отрывать куски о кома, соединять их в о, самостоятельно скатыв	
старается	не рисует	владеет	владеет некоторыми из них	не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковременный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развит

Лепка									
	2-Т.7			2-Т.8			2-Т.9		
приемами от большого дно целое, ать глину)	вдавливает пальцем и углубляет верхнюю часть формы, при лепке чашек, тарелок, мисочек			ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)		
не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять	не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация									
2-Т.10			2-Т.11			2-Т.12			
выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе (линиях, квадратах), листе бумаги			выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			соору конст
выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги	старается выкладывать изображения и собрать их на фланелеграфе, на листе	выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование

2-Т.13		2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16	
жает простейшую рукцию по образцу		называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительны коробку	
не обращает внимания на образец, но сооружает	не пытается сооружать	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильно, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	Музыка								
	2-Т.17			2-Т.18			2-Т.19		
ые детали в	подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, показанные взрослыми (хлопает, топает ногами, вращает кисти рук)		
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них	пытается повторять
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

			Формирование социально-эмоци						
			Ознакомление с окружающи						
2-Т.20			2-С.1			2-С.2			
различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действия с ними, распознает их по картинке			различает п и называет и
различает все инструменты	различает некоторые из них	не различает	откликается, узнает и показывает себя на фотографиях	иногда откликается, редко проявляет интерес к зеркале для самоизучения	не откликается, не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами, распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия	пытается действовать с предметами	различает, называет
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

ональных навыков				
им миром				
2-С.3		2-С.4		
о вкусу, внешнему виду несколько видов овощей и фруктов		бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	З-Ф	0	0,0
Средний	З-Ф	0	0,0
Низкий	З-Ф	0	0,0
		0	0

		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	0	0,0	0	0,0	0
Средний	З-К	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	З-К	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-П	0	0,0			
Средний	З-П	0	0,0			
Низкий	З-П	0	0,0			
		0	0			

		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	З-Т	0	0,0	0	0,0	0
Средний	З-Т	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	З-Т	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-С	0	0,0			
Средний	З-С	0	0,0			
Низкий	З-С	0	0,0			
		0	0			

__ **Период: _____ Сроки проведения:_____**

Физическое развитие									
Физическая культура									
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5			
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков			произнс некотор
ползает, лазает	пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них	владеет навками самообслуживания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки	произносит четко
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ий язык
0,0
0,0
0,0
0

кация	Конструирование		Музыка	
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0	0	0	0	0

Развитие речи									
3-К. 1		3- К.2			3-К.3			3-К.4	
ɔсит четко гласные и ые согласные звуки		отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже			имеет правильный те	
произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовывает	согласовывает некоторые	не согласовывает	говорит правильно	формируется правильный темп речи
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Разви

	3-К.5			3-К.6			3-К.7		
емп речи	рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам			слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям		
правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение	слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

тие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.8			3-К.9			3-К.10			
обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения			наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			прои специфич
с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыгрывать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказывать	не может пересказать	произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык									
3-К.11		3-К.12			3-К.13			3-К.14	
зносит правильно ческие звуки казахского языка		внимательно слушает, называет и запоминает слова			понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение слов составляет простые пр	
произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает	понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложения с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложение
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

							Развитие позна		
	3-К.15			3-П.1			3-П.2		
осочетаний, едложения	составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:			различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием		
понимает, но не составляет предложение	составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложения и ответить на простые вопросы	различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

вательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

3-П.3			3-П.4			3-П.5			
сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине			знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует штри
сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать	знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование

3-Т.1		3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4	
последовательно линии, хи, пятна, краски:		называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными н рисования фор	
использует некоторые	не использует	правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается размещать	владеет	владеет навыками частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7		
навыками ом	проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
пытается применять приобретенные навыки	рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет м части
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка									
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10			
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке			владеет н техн
при лепке проявляет самостоятельность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасности	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности	соблюдает технику безопасности при напоминании	владеет
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности дет

Аппликация

3-Т.11		3-Т.12			3-Т.13			3-Т.14	
ачальными навыками ики наклеивания		выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым			участвует в коллективны делает их с интер	
владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ей

	3-Т.15			3-Т.16			3-Т.17		
ых работах и есом	различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков			сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм		
не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать	сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование									
3-Т.18			3-Т.19			3-Т.20			
участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу			играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает му до конца
участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу	играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Музыка

3-Т.21		3-Т.22			3-Т.23			3-Т.24	
зыкальное произведение а, понимает характер музыки		поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми			выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танце движения казахского	
слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе	проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятельно	знает	занет некоторые
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

				Формиро					
				Ознa					
	3-Т.25			3-С.1			3-С.2		
вальные народа	знает музыкальные инструменты, играет на них			называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта		
не знает	знает, играет на инх с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на инх	называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортн ые средства
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

ование социально-эмоциональных навыков

ознакомление с окружающим миром

3-С.3			3-С.4			3-С.5		
имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах			имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет первоначальные представления	имеются частичные представления	пытается понять	имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопастность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: 2024-2025 Группа: СОЛНЫШКО

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие		
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие
1	Адилбек Хадиша		1				1
2	Александрова Милана		1				1
3	Асет Ерсайын		1				1
4	Банченко Владимир		1				1
5	Белоусова Ева		1				1
6	Бейс Дария		1				1
7	Бурматнов Амир		1				1
8	Данияркызы Дария		1				1
9	Дударев Савелий		1				1
10	Елдаркызы Амина		1				1
11	Елдаркызы Аиша		1				1
12	Ергали Ерболат		1				1
13	Конакбай Алимхан		1				1
14	Ламзина Изабэлла		1				1
15	Осипов Даниил		1				1
16	Осипов Кирилл		1				1
17	Попов Клим		1				1
18	Роговых Лиза		1				1
19	Сакович Богдан		1				1
20	Селиванов Максим		1				1
21	Тауфикова Амина		1				1
22	Тян Данелия		1				1
23	Коханов Мирон		1				1
24	Арманов Хан-Торе		1				1
25	Хаустов Макар		1				1
Всего, N		0	25	0	0	0	25

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	100	0	0	0	100

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	4-Ф	0	0,0			
Средний	4-Ф	12,5	50,0			
Низкий	4-Ф	12,5	50,0			
		25	100			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	4-К	0	0,0	0	0,0	5,666667
Средний	4-К	1	4,0	3,833333	15,3	0,333333
Низкий	4-К	24	96,0	21,16667	84,7	19
		25	100	25	100	25
Высокий	4-П	0	0,0			
Средний	4-П	3	12,0			
Низкий	4-П	22	88,0			
		25	100			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	4-Т	0	0,0	4,166667	16,7	4,166667
Средний	4-Т	12,5	50,0	4,666667	18,7	4,166667
Низкий	4-Т	12,5	50,0	16,16667	64,7	16,66667
		25	100	25	100	25
Высокий	4-С	0	0,0			
Средний	4-С	4,166667	16,7			
Низкий	4-С	20,83333	83,3			
		25	100			

Период: СТАРТОВЫЙ Сроки проведения:_СЕНТЯБРЬ

Физическое развитие

Физическая культура

4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5			
бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает личной ги вн
бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
0	25	0	0	25	0	0	0	25	0

0	100	0	0	100	0	0	0	100	0

ий язык
22,7
1,3
76,0
100

кация	Конструирование		Музыка	
16,7	0	0,0	0	0,0
16,7	8,333333	33,3	12,5	50,0
66,7	16,66667	66,7	12,5	50,0
100	25	100	25	100

4-Ф.6		4-К. 1			4-К.2			4-К.3	
первоначальные навыки гиены, следит за своим нешним видом		правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает названия предмето выходящих за преде ближайшего окру	
пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать	не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	25	0	0	25	0	0	25	0	2

0	100	0	0	100	0	0	100	0	8

Развитие речи									
	4-К.4			4-К.5			4-К.6		
в и явлений, елы его жения	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок		
не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать
1			1			1			1
1			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
23	0	0	25	0	0	25	0	4	21

92	0	0	100	0	0	100	0	16	84

Развитие коммуникативных

Художественная литера

4-К.7			4-К.8			4-К.9			
соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспро интонаци
соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	25	0	0	25	0	0	25	0

0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

к навыков

тура

4-К.10		4-К.11			4-К.12			4-К.13	
изводит различные и, меняя силу голоса		во время сободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произ специфические звуки к языка: ә, ө, қ, ү, ұ	
старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них
	1			1		1			
1				1		1			
	1			1			1	1	
	1			1		1			
1				1		1			
	1			1		1			
	1			1			1		
1				1		1			1
1				1		1			
	1			1		1		1	
	1			1		1		1	
	1			1		1			
	1			1			1	1	
	1			1		1			
1			1			1			
	1			1			1		
	1			1		1			
1				1		1			
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1	1	
	1		1			1			
6	19	0	2	23	0	15	10	5	1

24	76	0	8	92	0	60	40	20	4

Казахский язык

	4-К.14			4-К.15			4-К.16		
ʁносит ҡазахского ұ, і, ғ	понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога		
неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произноситъ	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
		1		1			1		
1						1			1
	1		1	1			1		
	1		1	1			1		
1						1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
19	5	1	19	6	0	19	6	0	19

76	20	4	76	24	0	76	24	0	76

4-К.17			4-К.18			4-П.1			
составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивае величин ширине, то и убь
составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает
		1			1			1	
		1			1		1		
1			1					1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1				1		
		1			1		1		
1			1					1	
1			1					1	
		1			1			1	
1			1					1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1					1	
		1			1		1		
6	0	19	6	0	19	0	6	19	0

24	0	76	24	0	76	0	24	76	0

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

4-П.2		4-П.3			4-П.4			4-П.5	
ет 2-3 предмета разной ы (по длине, высоте, лщине) в возрастающем ывающем порядке		исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше	
пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично
	1		1				1		
1			1				1		
	1			1			1		
	1		1				1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1				1			1		
1			1				1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1		1				1		
	1			1			1		
	1		1				1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1		1				1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1			1				1		
4	21	0	8	17	0	0	25	0	0

16	84	0	32	68	0	0	100	0	0

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2		
ственные нию к себе	устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции		
не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них	не рисует
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
25	0	0	25	0	0	25	0	0	25

100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Рисование

4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5			
рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает
доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
0	0	25	0	25	0	0	25	0	0

0	0	100	0	100	0	0	100	0	0

4-Т.6		4-Т.7			4-Т.8			4-Т.9	
' свою работу и других детей		изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из не частей, учитывая их рас соблюдая пропорции, части	
не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части
1				1			1		
1				1		1			
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1		1			
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1			1		
1				1		1			
25	0	0	0	25	0	3	22	0	0

100	0	0	0	100	0	12	88	0	0

Лепка									
	4-Т.10			4-Т.11			4-Т.12		
скольких положение, соединяя	создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе			соблюдает правила безопасности при лепке		
не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
1			1	1				1	
25	0	0	25	25	0	0	0	25	0

100	0	0	100	100	0	0	0	100	0

Развитие творческих навыков и исследовате

Аппликация									
4-Т.13			4-Т.14			4-Т.15			
правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляе казахского геометриче последо
правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильноп ользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользовать ся ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последоват ельно наклеивает их
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
0	0	25	0	0	25	0	25	0	0

0	0	100	0	0	100	0	100	0	0

льской деятельности детей

4-Т.16		4-Т.17			4-Т.18			4-Т.19	
ет узоры из элементов орнамента, при помощи ских форм, чередует их, вательно наклеивает		участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет ст детали, использует их конструктивных сп	
составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
	1	1					1		
0	25	25	0	0	0	0	25	0	0

0	100	100	0	0	0	0	100	0	0

	Конструирование								
	4-Т.20			4-Т.21			4-Т.22		
роительные с учетом зойств	проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала		
не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы	не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
25	0	25	0	0	0	25	0	0	25

100	0	100	0	0	0	100	0	0	100

4-Т.23			4-Т.24			4-Т.25			
самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растяг произно знак акко со
самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
0	25	0	0	0	25	0	25	0	0

0	100	0	0	0	100	0	100	0	0

Музыка

4-Т.26		4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
ивает песню, четко сит слова, исполняет :омые песни под)мпанемент и без эпровождения		ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
	1		1			1			
0	25	0	25	0	0	25	0	0	0

0	100	0	100	0	0	100	0	0	0

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2		
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание		
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
25	0	0	25	0	0	25	0	0	25

100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Прилож

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

4-С.3			4-С.4			4-С.5			
высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавлива сезонных природы, с окружа
высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
0	0	25	0	0	25	0	25	0	0

0	0	100	0	0	100	0	100	0	0

кение 1

4-С.6

ет элементарные связи в
изменениях погоды и
охраняет безопасность в
ощей среде, природе

устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
	1
0	25

0	100

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 -ти лет)

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка						
		5-Ф.1			5-Ф.2		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	5-Ф	0	0,0			
Средний	5-Ф	0	0,0			
Низкий	5-Ф	0	0,0			
		0	0			
		Развитие речи		Художественная литература		Основы
Высокий	5-К	0	0,0	0	0,0	0
Средний	5-К	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	5-К	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0,0			
Средний	5-П	0	0,0			
Низкий	5-П	0	0,0			
		0	0			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	5-Т	0	0,0	0	0,0	0
Средний	5-Т	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	5-Т	0	0,0	0	0,0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0,0			
Средний	5-С	0	0,0			
Низкий	5-С	0	0,0			
		0	0			

Период: _____ Сроки проведения:_____

Физическое развитие

Физическая культура

5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			
активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			вла самообсл
активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

грамоты	Казахский язык	
0,0	0	0,0
0,0	0	0,0
0,0	0	0,0
0	0	0

ıкация	Конструирование		Музыка	
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	0	0,0	0	0,0
0	0	0	0	0

5-Ф.6		5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2	
адеет навыками туживания и ухода за одеждой		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в р существительные, прила наречия, многозначн синонимы и анто	
владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие речи

	5-К.3			5-К.4			5-К.5		
ечи агательные, ые слова, нимы	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам		
не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К. 6			5-К.7			5-К.8			
последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихо
пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Художественная литература									
5-К.9		5-К.10			5-К.11			5-К.12	
отворения выразительно, с интонацией		пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в выразительно, самост	
старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков

	5-К.13			5-К.14			5-К.15		
постановке оятельно	делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных		
не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Основы грамоты

5-К.16			5-К.17			5-К.18			
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правил
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К.19		5-К.20			5-К.21			5-К.22	
ьно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произн специфические звуки к языка в слове	
старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык

	5-К.23			5-К.24			5-К.25		
юсит казахского е	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи		
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К.26			5-К.27			5-К.28			
употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит м во
употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и инте

Основы матема

5-П.1		5-П.2			5-П.3			5-П.4	
ножества на части и ссоединяет их		знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы возрастания и убы	
старается делить и воссоединить	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ллектуальных навыков

атики

	5-П.5			5-П.6			5-П.7		
в порядке вания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии		
не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

									I
5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			
передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с к задачи по
передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различным и принтами	пользуется красками частично, красит различным и принтами	не умеет пользовать ся красками, не пытается красить различным и принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивани е красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивани е красок	выполняет задачи по обоюдному согласию
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование

5-Т.4		5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7	
коллективом, выполняет обоюдному согласию		рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратно рисовании, правила бе поведения	
выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10		
ость при зопасного	лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки		
не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка

5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			
составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккурат соблюдает
составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие т

5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
но выполняет работу, правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновыва работы	
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ворческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
ает приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23			
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализи сооружение констр применяет и
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование

5-Т.24		5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27	
ируя построенное им е, находит эффективные уктивные решения, их при конструировании		совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плос бумажные формы в о	
частично применяет их при конструировании	пытается применяет их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30		
скостные объемные	соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения		
не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Музыка

5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			
произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самосто исполня
произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-Т.34		5-Т.35			5-С.1			5-С.2	
ятельно и творчески ет песни различного характера		выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные родословную, уважает заботится о млад	
исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполняет движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.3			5-С.4			5-С.5		
связи, знает старших, ших	говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана		
старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

5-С.6			5-С.7		
наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимае, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гимнази

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			акти национа играх, и соревнов играх, , физич ск выносл
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скорость ю	старается бегать с разной скорость ю	не бегает с разной скорость ю	активно участвует , демонстр ирует
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								

24								
25								
Всего, N		0	0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	0	0,0
Средний	5-Ф	0	0,0
Низкий	5-Ф	0	0,0
		0	0

		Развитие речи		Художественная литература		Основы грамоты	
Высокий	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Средний	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Низкий	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0,0				
Средний	5-П	0	0,0				
Низкий	5-П	0	0,0				
		0	0				

		Рисование		Лепка		Аппликация	
Высокий	5-Т	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Средний	5-Т	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Низкий	5-Т	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0,0				
Средний	5-С	0	0,0				
Низкий	5-С	0	0,0				
		0	0				

и) (дети 5 -ти лет)

Период: ______________ Сроки проведения:______________

Физическое развитие									
Физическая культура									
5-Ф.3		5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6	
зно участвует в льных подвижных грах с элементами аний и эстафетных где демонстрирует еские качества: эрость, силу, ивость, гибкость, ловкость		проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навык самообслуживания і одеждой	
старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык	
0	0,0
0	0,0
0	0,0
0	0

Конструирование		Музыка	
0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0
0	0	0	0

	5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2		
ами и ухода за	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы		
не владеет навыкам и	имеет первонач альные представ ления о здоровом образе жизни	имеет частичны е первонач альные представ ления о здоровом образе жизни	не имеет первонач альных представ лений о здоровом образе жизни	выполняе т с интересо м	старается выполнят ь	не выполняе т	употребл яет	употребл яет частично	не употребл яет

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие речи

5-К.3			5-К.4			5-К.5			
произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			пос перес
произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К. 6		5-К.7			5-К.8			5-К.9	
ледовательно азывает рассказы		ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотво выразительно, с ин	
пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Художественная литература									
	5-К.10			5-К.11			5-К.12		
рения гонацией	пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно		
не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков									
5-К.13			5-К.14			5-К.15			
делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко про разли
делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

					Основы грамоты				
5-К.16		5-К.17			5-К.18			5-К.19	
оизносит все звуки, ичает гласные и согласные		составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит	
четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-К.20			5-К.21			5-К.22		
ı ручку:	рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык

5-К.23			5-К.24			5-К.25			
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребл в повс
рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К.26		5-К.27			5-К.28			5-П.1	
яет знакомые слова едневной жизни		составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на воссоединяет	
старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединить

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуал

Основы математики

	5-П.2			5-П.3			5-П.4		
а части и их	знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания		
не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ьных навыков

5-П.5			5-П.6			5-П.7			
ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает живой несложны
ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование

5-Т.1		5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4	
образы предметов й природы через ые движения и позы		умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллек выполняет зада обоюдному согл	
передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7		
стивом, чи по ласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения		
не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			соста композиц сказ
лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка

5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
злять сюжетные ции по содержанию ок и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполня соблюдает пра безопасност	
составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыкам и	владеет навыкам и частично	не владеет навыкам и	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих

	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		
ет работу, вила и	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы		
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			собл безопасно
стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-Т.21		5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24	
людает правила ости труда и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построе сооружение, нах эффективны конструктивные р применяет их конструирова	
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование

	5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27		
енное им ходит ие ешения, при нии	совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные		
пытается применяет их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			
соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произн четко, гр умеет передава
соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Музыка									
5-Т.31		5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34	
ɔосит текст песни ромко и медленно, воспринимать и ть характер музыки		выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и т исполняет песни ра характера	
старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.35			5-С.1			5-С.2		
ворчески зличного	выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших		
не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

5-С.3			5-С.4			5-С.5			
говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблю причин связи нежи явлениям охране п солнца челов
говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

5-С.6		5-С.7		
ıдает и понимает ıно-следственные между живой и ıвой природой, и природы, знает об ıрироды, значении и воздуха в жизни ека, животных и растений		понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, частично понимае, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать

0	0	0	0	0
0	0	0	0	0