**Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1 года)**

**Учебный год: _____ Группа: _____**

| № | ФИО ребенка | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1-Ф.1 | | | 1-Ф.2 | | | |
| | | владеет первоначальными навыками основных видов движений | | | проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок | | | ходит |
| | | владеет | владеет не полностью | не владеет | проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок | проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок | не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности | ходит |
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | | |
| **Всего, N** | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, % | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| ПРИМЕЧАНИЕ | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Высокий | 1-Ф | 0 | 0,0 | | |
| Средний | 1-Ф | 0 | 0,0 | | |
| Низкий | 1-Ф | 0 | 0,0 | | |
| | | 0 | 0 | | |
| | | Развитие речи | | Художественная литература | |
| Высокий | 1-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Средний | 1-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Низкий | 1-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | 1-П | 0 | 0,0 | | |
| Средний | 1-П | 0 | 0,0 | | |
| Низкий | 1-П | 0 | 0,0 | | |
| | | 0 | 0 | | |
| | | Лепка | | Музыка | |
| Высокий | 1-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Средний | 1-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Низкий | 1-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | 1-С | 0 | 0,0 | | |
| Средний | 1-С | 0 | 0,0 | | |
| Низкий | 1-С | 0 | 0,0 | | |
| | | 0 | 0 | | |

**Период: _____ Сроки проведения:_____**

**Физическое развитие**

Физическая культура

| 1-Ф.3 | | 1-Ф.4 | | | 1-Ф.5 | | | 1-Ф.6 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| по прямой дороге: | | ходит между предметами | | | поднимается на мягкий модуль или гимнастическую скамейку и спускается с нее | | | выполняет общеразви упражнения по показу | |
| старается | не ходит | ходит | пытается ходить | не ходит | может подниматьс я на мягкий модуль или гимнастиче скую скамейку и спускаться с нее | старается подниматьс я на мягкий модуль или гимнастиче скую скамейку и спускаться с нее | не проявляет интерес | выполняет | частично выполняет |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | 1-Ф.7 | | | 1-К. 1 | | | 1-К.2 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ивающие взрослых | выполняет элементарные навыки самообслуживания при помощи взрослых | | | находит на картинках и показывает игрушки, предметы, одежду, посуду по слову воспитателя | | | произносит, имитируя звуковые фразы и некоторые слова предметов, размеры и формы | | |
| не проявляет интерес | выполняет | старается выполнять | не старается выполнять | находит, показывает | частично находит, показывает только некоторые из них | не пытается находить | правильно произносит | произносит некоторые из них | не произносит |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Р**

Развитие речи

| 1- К.3 | | | 1-К.4 | | | 1-К.5 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| понимает эмоциональное настроение и жестами показывает свои эмоции | | | знает и называет название, цвет, размер, объем и место нахождения предметов | | | выражает свою просьбу словами или короткими фразами | | | играет в нес |
| понимает,выражает свои эмоции | частично понимает, пытается выразить эмоции | не выражает эмоции | знает и называет | знает некоторые из них, называет | знает, но не называет | выражает просьбу словом | выражает просьбу кортокими фразами | не может выразить просьбу | играет с радостью |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**азвитие коммуникативных навыков**

| 1-К.6 | | 1-К.7 | | | 1-К.8 | | | 1-К.9 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ложные сюжетные игры с игрушками | | произносит предложения из 2-3-х слов | | | с интересом слушает и понимает небольшие, понятные по содержанию рассказы, стихи, песни | | | рассматривает плоские и иллюстрации кн | |
| играет, но без интереса | не проявляет интерес к играм | произносит | не произносит полностью | не произносит | слушаети понимает | частично понимает | слушает, но не понимает | рассматривает с интересом | рассматривает без интереса |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Художественная литература

| | 1-К.10 | | | 1-К.11 | | | 1-К.12 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| и объемные ниг | слушает знакомые произведения без наглядности | | | самостоятельно рассматривает картинки в книгах, показывает в них знакомых персонажей: | | | произносит слова и фразы в прочитанных знакомых стихах, произведениях | | |
| не проявляет интерес к книгам | слушает с интересом | старается слушать | не слушает | рассматривает с интересом, показывает персонажей | картинки в книгах привлекает внимание, старается концентрировать внимание на картинках, узнает в них знакомые персонажи | рассматривает картинки, но внимание быстро рассеивается, не показывает в них знакомых персонажей | произносит | старается произносить | не произносит |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| **Развитие познавательных и интеллектуальных на** | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Сенсорика | | | | | | | | | |
| 1-П.1 | | | 1-П.2 | | | 1-П.3 | | | |
| выполняет различные действия с предметами: | | | раскладывает предметы в гнезда в соответствии с размером или формой | | | выполняет действия со сложными предметами | | | группирует по одному |
| выполняет с интересом | старается выполнять | не пытается выполнять | раскладывает | пытается разложить | не раскладывает | выполняет с интересом | выполняет некоторые | пытается выполнять | группирует правильно |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| **выков** | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1-П.4 | | 1-П.5 | | | 1-Т.1 | | | 1-Т.2 | |
| г однородные предметы из признаков (величина, форма): | | различает четыре основных цвета (красный, синий, желтый, зеленый): | | | проявляет интерес к лепке | | | скатывает пластилин, гл ладонями | |
| частично группирует | не может группировать | различает | различает только два цвета | не различает | проявляет | частично проявляет | не проявляет | умеет скатывать | пытается скатывать |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Развитие творческих навыков, иссл**

Лепка

| | 1-Т.3 | | | 1-Т.4 | | | 1-Т.5 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ину между | лепит плоские круглые формы | | | комбинирует полученные формы по показу воспитателя | | | проявляет интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям | | |
| не умеет скатывать | лепит с интересом | пытается лепить | не лепит | комбинирует | старается комбинировать | не комбинирует | проявляет интерес | проявляет интерес частично | не проявляет интерес |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**ледовательской деятельности детей**

Музыка

| 1-Т.6 | | | 1-Т.7 | | | 1-Т.8 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ходит под музыку | | | слушает песни в исполнении взрослого | | | воспринимает знакомое музыкальное произведение в приподнятом настроении, слушает его до конца | | | произнос некот |
| ходит | пытается ходить | не ходит | слушает с интересом | иногда слушает | не слушает | воспринимает и слушает до конца | воспринимает, но не слушает до конца | не воспринимает, не слушает | произносит |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| 1-Т.9 | | 1-Т.10 | | | 1-С.1 | | | 1-С.2 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ит вместе со взрослым горые слова песни | | развевает флажками, звенит погремушками | | | улыбается, кивает головой, машет рукой знакомым взрослым | | | проявляет интерес к п окружающей среды и природы: | |
| пытается произносить | не произносит | развевает, звенит | старается выполнять действия | не проявляет интерес | любит своих близких, эмоционально отзывчивый | узнает своих близких, проявляет эмоции | замкнут, не различает оттенки эмоций, не проявляет | проявляет интерес | проявляет интерес частично |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Приложение 1

| **Формирование социально-эмоциональных навыков** | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ознакомление с окружающим миром | | | | | | | | | |
| | 1-С.3 | | | 1-С.4 | | | 1-С.5 | | |
| редметам явлениям | слушает голос взрослого, подражает его движениям, обращается к нему за помощью | | | наблюдает за цветущим растением и называет его части: | | | соблюдает элементарные правила безопасного поведения на прогулке: | | |
| не проявляет интерес | слушает, подражает, обращается | слушает, иногда подражает и обращается | не слушает, но обращается за помощью | наблюдает, показывает части цветущих растении | наблюдает, но не показывает части цветущих растении | не обращает внимание на растения | соблюдает правила | не всегда соблюдает правила | не может соблюдать правила |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)**

**Учебный год: _____ Группа: _____**

| № | ФИО ребенка | Ф | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Ф | | | | |
| | | 2-Ф.1 | | | 2-Ф.2 | |
| | | ходит, бегает, меняя направление | | | ползает по ограниченной под различные пре | |
| | | ходит, бегает меняя направлени е | ходит, иногда меняет направлени е при беге | ходит, не пытается менять направлени е при беге | умеет ползать | ползает только органичен ной поверхност и |
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| 6 | | | | | | |
| 7 | | | | | | |
| 8 | | | | | | |
| 9 | | | | | | |
| 10 | | | | | | |
| 11 | | | | | | |
| 12 | | | | | | |
| 13 | | | | | | |
| 14 | | | | | | |
| 15 | | | | | | |
| 16 | | | | | | |
| 17 | | | | | | |
| 18 | | | | | | |
| 19 | | | | | | |
| 20 | | | | | | |
| 21 | | | | | | |
| 22 | | | | | | |
| 23 | | | | | | |
| 24 | | | | | | |
| 25 | | | | | | |
| **Всего, N** | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| ПРИМЕЧАНИЕ | | | |
|---|---|---|---|
| Высокий | 2-Ф | 0 | 0,0 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Средний | 2-Ф | 0 | 0,0 | | |
| Низкий | 2-Ф | 0 | 0,0 | | |
| | | 0 | 0 | | |
| | | Развитие речи | | Художественная литература | |
| Высокий | 2-К | 0 | 0,0 | 0 | 0 |
| Средний | 2-К | 0 | 0,0 | 0 | 0 |
| Низкий | 2-К | 0 | 0,0 | 0 | 0 |
| | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | 2-П | 0 | 0,0 | | |
| Средний | 2-П | 0 | 0,0 | | |
| Низкий | 2-П | 0 | 0,0 | | |
| | | 0 | 0 | | |
| | | Рисование | | Лепка | |
| Высокий | 2-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Средний | 2-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Низкий | 2-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | 2-С | 0 | 0,0 | | |
| Средний | 2-С | 0 | 0,0 | | |
| Низкий | 2-С | 0 | 0,0 | | |
| | | 0 | 0 | | |

_ **Период: _____ Сроки проведения:_____**

| **Физическое развитие** | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Физическая культура | | | | | | | | | |
| | 2-Ф.3 | | | 2-Ф.4 | | | 2-К. 1 | | |
| й плоскости, дметы | самостоятельно моет лицо, руки: | | | одевается и раздевается в определенной последовательности: | | | слушает и понимает речь взрослых | | |
| не пытается ползать | самостоятельно моет | старается мыть самостоятельно | самостоятельно не моет | знает последовательность одевания и раздевания | соблюдает проследовательность одевания и раздевания | пытается одеваться и раздеваться самостоятельно | слушает и понимает | слушает без интереса | слушает, но не понимает |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Аппликация | | Конструирование | | Музыка | |
|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Развитие коммуникативных**

| Развитие речи | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2-К.2 | | | 2- К.3 | | | 2-К.4 | | | |
| произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания | | | произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова) | | | слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечает на простые вопросы | | | договари фразы в зн |
| произносит отчетливо | пытается произносить | не призносит | произносит | пытается произносить | не произносит | отвечает на простые вопросы | слушает, отвечает на некоторые вопросы | слушает, но не отвечает на вопросы | договарива ет отдельные слова |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**к навыков**

Художественная литература

| 2-К.5 | | 2-К.6 | | | 2-К.7 | | | 2-К.8 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| вает отдельные слова, акомых произведениях | | слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения: | | | рассматривает иллюстрации в книгах, отвечает на поставленные вопросы по содержанию иллюстраций | | | повторяет текст стихо полностью с помощью | |
| старается договаривать | не договаривает | слушает с интересом | иногда слушает | не слушает | рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы | отвечает правильно на некоторые вопросы | не отвечает на вопросы | повторяет текст | повторяет текст не полностью |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | **Развитие познавательных и интеллектуальных навыко** | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Сенсорика | | | | | | | | |
| | 2-П.1 | | | 2-П.2 | | | 2-П.3 | | |
| творений педагога | выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец | | | группирует однородные предметы близкие по величине, форме, цвету: | | | соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам | | |
| не пытается повторить текст | выполняет задания, правильно опираясь на образец | старается выполнять правильно | не может выполнять задания | группирует | группирует только некоторые | не умеет группировать | соотносит | частично соотносит | не соотносит |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| ов | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Рисование | | | | | | |
| 2-П.4 | | | 2-Т.1 | | | 2-Т.2 | | | |
| самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме | | | держит правильно карандаш, проводит прямые и замкнутые округлые линии | | | радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено | | | рисует лин |
| исследует и сравнивает | частично исследует и сравнивает | исследует, но не может сравнивать | держит правильно карандаш, проводит линии | держит правильно карандаш, пытается проводить линии | не умеет держать правильно карандаш, затрудняетс я при проведении линий | радуется своим рисункам, называет их | пытается назвать их | радуется своим рисункам, но не может их назвать | рисует |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| 2-Т.3 | | 2-Т.4 | | | 2-Т.5 | | | 2-Т.6 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| нии, мазки красками на листе бумаги | | владеет начальной техникой рисования на бумаге и песке | | | изучает предметы, которые лепит | | | владеет простейшими лепки (отрывать куски о кома, соединять их в о, самостоятельно скатыв | |
| старается | не рисует | владеет | владеет некоторыми из них | не пытается овладеть | изучает | иногда проявляет кратковременный интерес | не пытается изучать | применяет | применяет частично |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Развит**

| Лепка | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2-Т.7 | | | 2-Т.8 | | | 2-Т.9 | | |
| приемами от большого дно целое, ать глину) | вдавливает пальцем и углубляет верхнюю часть формы, при лепке чашек, тарелок, мисочек | | | ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы | | | знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать) | | |
| не применяет | вдавливает пальцем и углубляет | старается выполнять | не может выполнить | размещает, убирает | пытается разместить, убрать | не может разместить, и не убирает материалы | знает | знает частично | не знает |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**ие творческих навыков и исследовательской деятельности детей**

| Аппликация | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2-Т.10 | | | 2-Т.11 | | | 2-Т.12 | | | |
| выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе (линиях, квадратах), листе бумаги | | | выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе | | | размещает геометрические фигуры, орнаменты | | | соору конст |
| выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги | старается выкладывать изображения и собрать их на фланелеграфе, на листе | выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе | выкладывает и составляет | выкладывает, пытается составить | выкладывает, но не может составить | размещает правильно | пытается разместить | не может разместить | сооружает по образцу |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

## Конструирование

| 2-Т.13 | | 2-Т.14 | | | 2-Т.15 | | | 2-Т.16 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| жает простейшую рукцию по образцу | | называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки | | | сооружает самостоятельно конструкции | | | складывает строительны коробку | |
| не обращает внимания на образец, но сооружает | не пытается сооружать | называет и играет | называет не полностью, играет | называет неправильно, но играет | проявляет активность | сооружает частично | не сооружает | складывает аккуратно | пытается складывать |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | Музыка | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2-Т.17 | | | 2-Т.18 | | | 2-Т.19 | | |
| ые детали в | подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию | | | узнает песни, которые слышал ранее | | | повторяет движения, показанные взрослыми (хлопает, топает ногами, вращает кисти рук) | | |
| не складывает | подражает, подпевает | подражает, подпевает некоторые из них | пытается подпевать | радуется, когда слышит знакомые песни | узнает некоторые из них | не придает значения | повторяет по показу взрослых | повторяет некоторые из них | пытается повторять |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | **Формирование социально-эмоци** | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Ознакомление с окружающи | | | | | | |
| 2-Т.20 | | | 2-С.1 | | | 2-С.2 | | | |
| различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.) | | | откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях | | | знает предметы и действия с ними, распознает их по картинке | | | различает п и называет и |
| различает все инструменты | различает некоторые из них | не различает | откликается, узнает и показывает себя на фотографиях | иногда откликается, редко проявляет интерес к зеркале для самоизучения | не откликается, не узнает себя в зеркале | знает действия с предметами, распознает их | знает предметы, но не всегда выполняет действия | пытается действовать с предметами | различает, называет |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Приложение 1

| **ональных навыков** | | | | |
|---|---|---|---|---|
| им миром | | | | |
| 2-С.3 | | 2-С.4 | | |
| о вкусу, внешнему виду несколько видов овощей и фруктов | | бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает | | |
| называет частично | не различает, не называет | проявляет заботу | пытается проявить заботу | не проявляет заботу |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)**

**Учебный год: _____ Группа: _____**

| № | ФИО ребенка | 3-Ф.1 | | | 3-Ф.2 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается | | | прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели | | |
| | | может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать | старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать | не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу | прыгает по указанию, бросает | пытается прыгать, бросать правильно | владеет некоторыми видами прыжков, бросков |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | |
| **Всего, N** | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| ПРИМЕЧАНИЕ | | | |
|---|---|---|---|
| Высокий | З-Ф | 0 | 0,0 |
| Средний | З-Ф | 0 | 0,0 |
| Низкий | З-Ф | 0 | 0,0 |
| | | 0 | 0 |

| | | Развитие речи | | Художественная литература | | Казахск |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Высокий | З-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| Средний | З-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| Низкий | З-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | З-П | 0 | 0,0 | | | |
| Средний | З-П | 0 | 0,0 | | | |
| Низкий | З-П | 0 | 0,0 | | | |
| | | 0 | 0 | | | |

| | | Рисование | | Лепка | | Аппли |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Высокий | З-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| Средний | З-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| Низкий | З-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | З-С | 0 | 0,0 | | | |
| Средний | З-С | 0 | 0,0 | | | |
| Низкий | З-С | 0 | 0,0 | | | |
| | | 0 | 0 | | | |

__ **Период: _____ Сроки проведения:_____**

| **Физическое развитие** | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Физическая культура | | | | | | | | | |
| 3-Ф.3 | | | 3-Ф.4 | | | 3-Ф.5 | | | |
| ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее | | | обладает начальными навыками самообслуживания | | | знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков | | | произнс некотор |
| ползает, лазает | пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них | не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них | владеет навками самообслуживания | владеет некоторыми навыками | не владеет навыками | соблюдает навыки | владеет навыками | пытается соблюдать навыки | произносит четко |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| ий язык |
|---|
| 0,0 |
| 0,0 |
| 0,0 |
| 0 |

| кация | Конструирование | | Музыка | |
|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Развитие речи | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3-К. 1 | | 3- К.2 | | | 3-К.3 | | | 3-К.4 | |
| ɔсит четко гласные и ые согласные звуки | | отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды | | | согласовывает слова в роде, числе, падеже | | | имеет правильный те | |
| произносит некоторые из них | не произносит четко | отвечает на вопросы | отвечает на некоторые из них | не отвечает на вопросы | согласовывает | согласовывает некоторые | не согласовывает | говорит правильно | формируется правильный темп речи |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Разви**

| | 3-К.5 | | | 3-К.6 | | | 3-К.7 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| емп речи | рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам | | | рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам | | | слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям | | |
| правильный темп речи не сформирован | рассказывает | пытается рассказать | не рассказывает | рассматривает картинки и высказывает свое мнение | рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение | рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение | слушает и понимает, сопереживает героям | слушает, понимает частично, сопереживает героям | слушает и понимает, не сопереживает героям |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**тие коммуникативных навыков**

Художественная литература

| 3-К.8 | | | 3-К.9 | | | 3-К.10 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры | | | пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения | | | наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки | | | прои<br>специфич |
| с интересом играет, обыгрывает роли | играет, пытается обыгрывать роль | не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок | пересказывает | пытается пересказывать | не может пересказать | произносит наизусть и выразительно | произносит наизусть, но не выразительно | пытается произносить выразительно | произносит правильно |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Казахский язык | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3-К.11 | | 3-К.12 | | | 3-К.13 | | | 3-К.14 | |
| зносит правильно ческие звуки казахского языка | | внимательно слушает, называет и запоминает слова | | | понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит | | | понимает значение слов составляет простые пр | |
| произносит правильно некоторые из них | не произносит | слушает, называет и запоминает | слушает, называет, но не запоминает | слушает, но не называет и не запоминает | понимает значение слов и правильно их произносит | понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить | понимает значение слов, но не произносит их | понимает, составляет предложения с интересом | понимает некоторые из них, пытается составить предложение |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | **Развитие позна** | | |
| | | | | | | | | | |
| | 3-К.15 | | | 3-П.1 | | | 3-П.2 | | |
| осочетаний, едложения | составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы: | | | различает понятия «один», «много» | | | стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием | | |
| понимает, но не составляет предложение | составляет простые предложения, отвечает на вопросы | составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы | пытается составить предложения и ответить на простые вопросы | различает понятия | различает частично | пытается различать | активно изучает новые предметы, любознательный | изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов | не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**вательных и интеллектуальных навыков**

Основы математики

| 3-П.3 | | | 3-П.4 | | | 3-П.5 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине | | | знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения | | | определяет пространственные направления относительно себя | | | использует штри |
| сравнивает | сравнивает некоторые | не умеет сравнивать | знает и называет | знает, называет частично | знает, но не называет | определяет | определяет частично | не может определить | использует |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

## Рисование

| 3-Т.1 | | 3-Т.2 | | | 3-Т.3 | | | 3-Т.4 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| последовательно линии, хи, пятна, краски: | | называет правильно основные цвета | | | размещает изображение на листе бумаги целиком | | | владеет начальными н рисования фор | |
| использует некоторые | не использует | правильно называет | называет некоторые | не может назвать полностью | размещает | размещает только некоторые | пытается размещать | владеет | владеет навыками частично |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | 3-Т.5 | | | 3-Т.6 | | | 3-Т.7 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| навыками ом | проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании | | | использует различные приемы лепки | | | лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей | | |
| пытается применять приобретенные навыки | рисует аккуратно, сохраняет безопасность | пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение | старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение | использует | использует частично | пытается использовать | лепит | пытается лепить | лепит, но не объединяет м части |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Лепка | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3-Т.8 | | | 3-Т.9 | | | 3-Т.10 | | | |
| самостоятельно лепит предметы и украшения | | | объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции | | | соблюдает технику безопасности при лепке | | | владеет н техн |
| при лепке проявляет самостоятельность | лепит при помощи взрослого | пытается лепить самостоятельно | объединяет | объединяет частично | пытается объединять | соблюдает технику безопасности | пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности | соблюдает технику безопасности при напоминании | владеет |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности дет**

Аппликация

| 3-Т.11 | | 3-Т.12 | | | 3-Т.13 | | | 3-Т.14 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ачальными навыками ики наклеивания | | выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами | | | размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым | | | участвует в коллективны делает их с интер | |
| владеет частично | пытается овладеть | выбирает фигуры | выбирает некоторые из них | старается выбрать | размещает и склеивает | размещает, но не склеивает | пытается склеивать | различает, украшает | различает некоторые из них, но не украшает |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**ей**

| | 3-Т.15 | | | 3-Т.16 | | | 3-Т.17 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ых работах и есом | различает геометрические формы, украшает их орнаментами | | | анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков | | | сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм | | |
| не различает, но проявляет интерес к орнаментам | различает, украшает | различает некоторые из них, но не украшает | не различает, но проявляет интерес к орнаментам | анализирует постройки по простым схемам и образцам | проявляет интерес к анализу | не пытается анализировать | сооружает постройки | пытается сооружать постройки | не может соорудить постройки |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Конструирование | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3-Т.18 | | | 3-Т.19 | | | 3-Т.20 | | | |
| участвует в коллективной постройке | | | конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу | | | играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры | | | слушает му до конца |
| участвует | проявляет интерес к коллективной постройке | участвует, но не проявляет активность | конструирует по образцу и собственному замыслу | конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу | конструирует только по образцу | играет с интересом, складывает | играет, пытается складывать | не играет, не складывает | слушает, понимает |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

## Музыка

| 3-Т.21 | | 3-Т.22 | | | 3-Т.23 | | | 3-Т.24 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| зыкальное произведение а, понимает характер музыки | | поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми | | | выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления | | | знает простые танце движения казахского | |
| слушает, не проявляет интерес к музыке | слушает, но не понимает | начинает и заканчивает песню вместе со всеми | начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе | начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе | проявляет активность, выполняет самостоятельно движения | выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым | пытается выполнить движения самостоятельно | знает | занет некоторые |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **Формиро** | | | | | |
| | | | | Ознa | | | | | |
| | 3-Т.25 | | | 3-С.1 | | | 3-С.2 | | |
| вальные<br>народа | знает музыкальные инструменты, играет на них | | | называет имена членов семьи и близких ему людей | | | знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта | | |
| не знает | знает, играет на инх с радостью | знает некоторые из них, играет на них | не знает, но играет на инх | называет имена членов семьи | называет имена некоторых членов семьи | пытается называть имена членов семьи | знает и называет | частично называет, некоторые знает | старается называть транспортн ые средства |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Приложение 1

**ование социально-эмоциональных навыков**

ознакомление с окружающим миром

| 3-С.3 | | | 3-С.4 | | | 3-С.5 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах | | | имеет простые представления о хороших и плохих поступках | | | наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе | | |
| имеет первоначальные представления | имеются частичные представления | пытается понять | имеет простые представления о хороших и плохих поступках | имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках | стремится различать хорошие и плохие поступки | самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности | редко наблюдает, старается соблюдать безопастность | наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)**

**Учебный год: _____ Группа: _____**

| № | ФИО ребенка | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4-Ф.1 | | | 4-Ф.2 | | |
| | | ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп | | | ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие | | |
| | | ходит | пытается ходить | не пытается ходить | ходит, сохраняя равновесие | ходит, но не всегда сохраняет равновесие | старается ходить, сохраняя равновесие |
| 1 | Адилбек Хадиша | 1 | | | | 1 | |
| 2 | Александрова Милана | 1 | | | | 1 | |
| 3 | Асет Ерсайын | 1 | | | | 1 | |
| 4 | Банченко Владимир | 1 | | | | 1 | |
| 5 | Белоусова Ева | 1 | | | | 1 | |
| 6 | Бейис Дария | 1 | | | | 1 | |
| 7 | Бурматнов Амир | 1 | | | | 1 | |
| 8 | Данияркызы Дария | 1 | | | | 1 | |
| 9 | Дударев Савелий | 1 | | | | 1 | |
| 10 | Елдаркызы Амина | 1 | | | | 1 | |
| 11 | Елдаркызы Айша | 1 | | | | 1 | |
| 12 | Бакыт Аяла | 1 | | | | 1 | |
| 13 | Конакбай Алимхан | 1 | | | | 1 | |
| 14 | Ламзина Изабэлла | 1 | | | | 1 | |
| 15 | Осипов Даниил | 1 | | | | 1 | |
| 16 | Осипов Кирилл | 1 | | | | 1 | |
| 17 | Попов Клим | 1 | | | | 1 | |
| 18 | Роговых Лиза | 1 | | | | 1 | |
| 19 | Сакович Богдан | 1 | | | | 1 | |
| 20 | Селиванов Максим | 1 | | | | 1 | |
| 21 | Тауфикова Амина | 1 | | | | 1 | |
| 22 | Тян Данэлия | 1 | | | | 1 | |
| 23 | Коханов Мирон | 1 | | | | 1 | |
| 24 | Арманов Хан-Торе | 1 | | | | 1 | |
| 25 | Хаустов Макар | 1 | | | | 1 | |
| **Всего, N** | | 25 | 0 | 0 | 0 | 25 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов | 100 | 0 | 0 | 0 | 100 | 0 |

| ПРИМЕЧАНИЕ | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Высокий | 4-Ф | 17,16667 | 68,7 | | | |
| Средний | 4-Ф | 7,833333 | 31,3 | | | |
| Низкий | 4-Ф | 0 | 0,0 | | | |
| | | 25 | 100 | | | |
| | | Развитие речи | | Художественная литература | | Казахск |
| Высокий | 4-К | 12,33333 | 49,3 | 12,33333 | 49,3 | 9,5 |
| Средний | 4-К | 7,666667 | 30,7 | 8,166667 | 32,7 | 10,16667 |
| Низкий | 4-К | 5 | 20,0 | 4,5 | 18,0 | 5,333333 |
| | | 25 | 100 | 25 | 100 | 25 |
| Высокий | 4-П | 9 | 36,7 | | | |
| Средний | 4-П | 15 | 61,3 | | | |
| Низкий | 4-П | 1 | 2,0 | | | |
| | | 25 | 100 | | | |
| | | Рисование | | Лепка | | Аппли |
| Высокий | 4-Т | 9 | 36,0 | 7,666667 | 30,7 | 9,166667 |
| Средний | 4-Т | 9 | 36,0 | 8 | 32,0 | 9 |
| Низкий | 4-Т | 7,166667 | 28,7 | 9,333333 | 37,3 | 6,833333 |
| | | 25,16667 | 100,6667 | 25 | 100 | 25 |
| Высокий | 4-С | 8,5 | 34,0 | | | |
| Средний | 4-С | 9 | 36,0 | | | |
| Низкий | 4-С | 7,5 | 30,0 | | | |
| | | 25 | 100 | | | |

**Период: _____ Сроки проведения:_____**

**Физическое развитие**

Физическая культура

| 4-Ф.3 | | | 4-Ф.4 | | | 4-Ф.5 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания | | | катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их | | | проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр | | | соблюдает личной ги вн |
| бегает | старается бегать | не старается бегать | катает, метает, бросает и ловит мячи | пытается катать, бросать метать мячи и ловить их | не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их | проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры | проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры | не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры | соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 25 | 0 | 0 | 25 | 0 | 0 | 3 | 22 | 0 | 25 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 12 | 88 | 0 | 100 |

| ий язык |
|---|
| 38,0 |
| 40,7 |
| 21,3 |
| 100 |

| кация | Конструирование | | Музыка | |
|---|---|---|---|---|
| 36,7 | 10,16667 | 40,7 | 6,666667 | 26,7 |
| 36,0 | 9 | 36,0 | 7,833333 | 31,3 |
| 27,3 | 5,833333 | 23,3 | 10,5 | 42,0 |
| 100 | 25 | 100 | 25 | 100 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 4-Ф.6 | | 4-К. 1 | | | 4-К.2 | | | 4-К.3 | |
| первоначальные навыки гиены, следит за своим ешним видом | | правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук | | | использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги | | | знает названия предмето выходящих за преде ближайшего окру | |
| пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом | самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид | правильно произносит, подбирает слова | произносит правильно частично, иногда подбирает слова | не правильно произносит, не подбирает слова | использует | старается использовать | не использует | знает названия предметов и явлений | знает названия некоторых предметов и явлений |
| | | | | 1 | | | 1 | | |
| | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| | | | 1 | | | 1 | | 1 | |
| | | | 1 | | | | 1 | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| | | | 1 | | 1 | | | | |
| | | | | 1 | 1 | | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| | | | | 1 | 1 | | | 1 | |
| | | | | 1 | 1 | | | 1 | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| | | | 1 | | | | 1 | 1 | |
| | | | | 1 | 1 | | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| | | | | 1 | | | 1 | 1 | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| | | | 1 | | 1 | | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| | | | | 1 | 1 | | | 1 | |
| | | | | 1 | | | 1 | 1 | |
| 0 | 0 | 0 | 16 | 9 | 18 | 1 | 6 | 16 | 2 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 64 | 36 | 72 | 4 | 24 | 64 | 8 |

| Развитие речи | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 4-К.4 | | | 4-К.5 | | | 4-К.6 | | |
| в и явлений, елы его жения | называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе | | | составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям) | | | пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок | | |
| не знает названия предметов и явлений | называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе | называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе | не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе | составляет рассказы | старается составить рассказы | не старается составить рассказы | пересказывает | пытается пересказать | не пытается пересказать |
| 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | | |
| | 1 | | | | | 1 | 1 | | |
| | | 1 | | | | 1 | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| | | 1 | | | | 1 | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| 7 | 15 | 10 | 0 | 0 | 17 | 8 | 25 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 28 | 60 | 40 | 0 | 0 | 68 | 32 | 100 | 0 | 0 |

**Развитие коммуникативных**

Художественная литера

| 4-К.7 | | | 4-К.8 | | | 4-К.9 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения | | | рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ | | | принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа | | | воспро интонаци |
| соблюдает последовательность сюжетной линии | старается соблюдать последовательность сюжетной линии | не соблюдает последовательность сюжетной линии | составляет сказку, рассказ | старается составить сказку, рассказ | не старается составить сказку, рассказ | принимает, использует | принимает, использует частично | не принимает, не использует | воспроизводит |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | | | 1 | 1 | | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| 1 | | | | | 1 | | 1 | | 1 |
| 1 | | | | 1 | | 1 | | | |
| | 1 | | 1 | | | | | 1 | 1 |
| | 1 | | | | 1 | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | 1 | | | 1 |
| 1 | | | | | 1 | | 1 | | |
| | | 1 | 1 | | | 1 | | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | | | 1 | 1 | | | |
| | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | |
| 9 | 11 | 5 | 8 | 9 | 8 | 16 | 6 | 3 | 15 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 36 | 44 | 20 | 32 | 36 | 32 | 64 | 24 | 12 | 60 |

**к навыков**

тура

| 4-К.10 | | 4-К.11 | | | 4-К.12 | | | 4-К.13 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| изводит различные и, меняя силу голоса | | во время сободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей | | | проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета | | | правильного произ специфические звуки к языка: ә, ө, қ, ү, ұ | |
| старается воспроизвести | не воспроизводит | самостоятельно обыгрывает | старается самостоятельно обыгрывать | не проявляет интерес | проявляет инициативу и самостоятельность | старается проявить инициативу и самостоятельность | не проявляет инициативу и самостоятельность | произносит правильно | произносит некоторые из них |
| | | 1 | | | 1 | | | | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | | | 1 | | 1 |
| | | | | 1 | | 1 | | | 1 |
| 1 | | 1 | | | | | 1 | | |
| | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| | | 1 | | | | | 1 | 1 | |
| | | | | 1 | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | | | 1 | 1 | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | | | | 1 | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | | 1 | 1 | | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| | 1 | 1 | | | | 1 | | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | | | 1 | 1 | |
| 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 9 | 1 | 13 | 8 | 4 | 13 | 6 | 6 | 7 | 14 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 36 | 4 | 52 | 32 | 16 | 52 | 24 | 24 | 28 | 56 |

Казахский язык

| | 4-К.14 | | | 4-К.15 | | | 4-К.16 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ʁносит<br>қазахского<br>ұ, і, ғ | понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни | | | произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов | | | описывает игрушки по образцу педагога | | |
| неправильно произносит | понимает, называет и употребляет | понимает, называет, но не употребляет | не понимает, называет и употребляет | произносит | старается произносить | не произносит | описывает | пытается описать | не описывает |
| 1 | | | 1 | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | | 1 | | 1 | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| | | 1 | | | | 1 | 1 | | |
| | | | 1 | 1 | | | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | | | 1 | 1 | | | | | 1 |
| | 1 | | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | 1 | | | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| | 1 | | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 4 | 8 | 12 | 5 | 8 | 10 | 7 | 8 | 9 | 8 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 32 | 48 | 20 | 32 | 40 | 28 | 32 | 36 | 32 |

| 4-К.17 | | | 4-К.18 | | | 4-П.1 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| составляет простые предложения | | | отвечает на простые вопросы | | | считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку | | | сравнивае величин ширине, то и убь |
| составляет простые предложения | пытается составить простые предложения | не составляет простые предложения | отвечает на простые вопросы | старается отвечать на простые вопросы | не отвечает на простые вопросы | может считать, называет числа по порядку | учится считать, называет числа по порядку | не может считать | сравнивает |
| | 1 | | | | 1 | 1 | | | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | 1 | | 1 | | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | 1 | | | | 1 | 1 | | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | |
| | | 1 | 1 | | | 1 | | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 7 | 12 | 6 | 19 | 4 | 2 | 22 | 3 | 0 | 9 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 28 | 48 | 24 | 76 | 16 | 8 | 88 | 12 | 0 | 36 |

## Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

### Основы математики

| 4-П.2 | | 4-П.3 | | | 4-П.4 | | | 4-П.5 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ет 2-3 предмета разной ы (по длине, высоте, лщине) в возрастающем ывающем порядке | | исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела | | | различает части суток, знает их характерные особенности | | | определяет пространс направления по отноше | |
| пытается сравнивать | не сравнивает | исследует, различает и называет | исследует, частично различает и называет | исследует, не может различить и назвать | различает, знает их характерные особенности | путает части суток | не различает, не знает | определяет направление | определяет направление частично |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 16 | 0 | 9 | 16 | 0 | 15 | 10 | 0 | 0 | 25 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 64 | 0 | 36 | 64 | 0 | 60 | 40 | 0 | 0 | 100 |

| | 4-П.6 | | | 4-Т.1 | | | 4-Т.2 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ственные нию к себе | устанавливает простейшие причинно-следственные связи | | | рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание | | | рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции | | |
| не определяет направление | устанавливает простейшие причинно-следственные связи | устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично | не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи | рассматривает предметы, может обследовать их | рассматривает предметы, может частично обследовать | не рассматривает предметы и не изучает их | рисует | рисует некоторые из них | не рисует |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| | | 1 | | | | 1 | | 1 | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | 1 | | | | | 1 |
| | | 1 | | | | 1 | 1 | | |
| | | | 1 | 1 | | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | | 1 | 1 | | |
| | | 1 | | 1 | | | | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | 1 | | | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 0 | 0 | 22 | 3 | 12 | 8 | 5 | 10 | 9 | 6 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 88 | 12 | 48 | 32 | 20 | 40 | 36 | 24 |

Рисование

| 4-Т.3 | | | 4-Т.4 | | | 4-Т.5 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой | | | распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки | | | закрашивает рисунки карандашом, кистью | | | оценивает |
| доносит в рисунке соотношение между предметами | частично доносит в рисунке соотношение между предметами | не доносит в рисунке соотношение между предметами | распознает оттенки | распознает оттенки частично | не старается распознавать оттенки | закрашивает рисунки карандашом, кистью | закрашивает рисунки карандашом, кистью частично | не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью | оценивает |
| | | 1 | 1 | | | | 1 | | 1 |
| | 1 | | 1 | | 1 | 1 | | | |
| 1 | | | 1 | | | | | 1 | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | 1 | | | |
| 1 | | | | | 1 | | 1 | | 1 |
| | 1 | | 1 | | | | 1 | | |
| | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | | | | 1 | |
| | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | 1 | | | | | 1 | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | 1 | | | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | 1 | | | | | 1 | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | 1 | | | |
| | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | 1 | | | | 1 | | |
| 6 | 9 | 10 | 11 | 9 | 6 | 7 | 11 | 7 | 8 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 24 | 36 | 40 | 44 | 36 | 24 | 28 | 44 | 28 | 32 |

| 4-Т.6 | | 4-Т.7 | | | 4-Т.8 | | | 4-Т.9 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| свою работу и других детей | | изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты | | | лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов | | | лепит предметы из не частей, учитывая их рас соблюдая пропорции, части | |
| не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей | не пытается оценивать свою работу и других детей | изучает, придает характерные признаки | изучает частично, пытается передать характерные признаки | не изучает, не пытается передать характерные признаки | лепит используя разные приемы | лепит с использованием некоторых приемов | не лепит, не может использовать разные приемы лепки | лепит предметы из нескольких частей, соединяя части | лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | 1 | | | | 1 | | 1 | |
| | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | | |
| | | | | 1 | | 1 | | | 1 |
| 1 | | | | 1 | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 |
| | | | | 1 | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | | 1 | 1 | | | | |
| | 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | |
| 1 | | | | 1 | | 1 | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| | | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| | 1 | | | 1 | 1 | | | | |
| | | | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | | 1 | 1 | | | 1 | |
| | 1 | | 1 | | | | 1 | | |
| | | | | 1 | | 1 | | | |
| | 1 | 1 | | | | | 1 | | |
| 8 | 9 | 4 | 5 | 16 | 10 | 7 | 8 | 8 | 7 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 32 | 36 | 16 | 20 | 64 | 40 | 28 | 32 | 32 | 28 |

Лепка

| | 4-Т.10 | | | 4-Т.11 | | | 4-Т.12 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| скольких положение, соединяя | создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни | | | участвует в коллективной работе | | | соблюдает правила безопасности при лепке | | |
| не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части | создает сюжетные композиции | создает сюжетные композиции частично | не создает сюжетные композиции | активно участвует в коллективной работе | участвует в коллективной работе без проявления инициативы | не принимает участие в коллективной работе | соблюдает правила безопасности при лепке | не всегда соблюдает правила безопасности при лепке | не соблюдает правила безопасности |
| | | | 1 | | 1 | | 1 | | |
| 1 | 1 | | | 1 | | | | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | 1 | | | | | 1 | | 1 | |
| | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | 1 | | |
| | 1 | | | 1 | | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | | |
| | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| | | | 1 | | | 1 | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | | | 1 | | | 1 | 1 | | |
| 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| | 1 | | | | | 1 | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 1 | 1 | | | | | 1 | | 1 | |
| | | | 1 | 1 | | | | | 1 |
| 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 10 | 7 | 10 | 8 | 8 | 10 | 7 | 9 | 9 | 7 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 40 | 28 | 40 | 32 | 32 | 40 | 28 | 36 | 36 | 28 |

**Развитие творческих навыков и исследовате**

Аппликация

| 4-Т.13 | | | 4-Т.14 | | | 4-Т.15 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| правильно держит ножницы и умело пользуется ими | | | использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов | | | размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей | | | составляе казахского геометриче последо |
| правильно держит ножницы и умело пользуется ими | правильноп ользуется ножницами с помощью взрослых | не умеет правильно держать ножницы и пользовать ся ими | использует различные приемы | использует различные приемы частично | не использует различные приемы | размещает и наклеивает | пытается разместить правильно, наклеивает | не размещает, не наклеивает | составляет узоры, последоват ельно наклеивает их |
| | 1 | | | | 1 | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | | 1 | 1 | | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | | | 1 | |
| | 1 | | | | 1 | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | | 1 | | | 1 | |
| | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | | | 1 | 1 | | | |
| | 1 | | | 1 | | 1 | | | |
| | | 1 | 1 | | | | 1 | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | | 1 | 1 | | | 1 |
| | | 1 | 1 | | | | | 1 | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| | 1 | | | | 1 | 1 | | | 1 |
| | | 1 | 1 | | | | | 1 | |
| 1 | | | | | 1 | | | 1 | |
| 8 | 10 | 7 | 8 | 9 | 8 | 9 | 9 | 7 | 10 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 32 | 40 | 28 | 32 | 36 | 32 | 36 | 36 | 28 | 40 |

**льской деятельности детей**

| 4-Т.16 | | 4-Т.17 | | | 4-Т.18 | | | 4-Т.19 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ет узоры из элементов орнамента, при помощи ских форм, чередует их, вательно наклеивает | | участвует в выполнении коллективных работ | | | соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно | | | различает и называет ст детали, использует их конструктивных сп | |
| составляет узоры частично, последовательно наклеивает их | не составляет узоры, не наклеивает их | принимает участие в коллективной работе с интересом | принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность | предпочитает выполнять работу один | соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно | старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно | не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно | различает, называет и использует строительные детали | различает частично, называет и использует строительные детали |
| | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| | 1 | | | 1 | 1 | | | | |
| | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | 1 | | 1 | | | | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| | | | | 1 | 1 | | | | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | | 1 | 1 | | | | 1 |
| | | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| | 1 | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| | 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| 1 | | 1 | | | 1 | | | | |
| | | | 1 | | | 1 | | | |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | 1 | |
| | | 1 | | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | | 1 | | 1 | | | |
| | 1 | 1 | | | | 1 | | 1 | |
| | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| | | | 1 | | | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | 1 | | 1 | |
| | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 8 | 7 | 10 | 9 | 6 | 10 | 9 | 6 | 8 | 9 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 32 | 28 | 40 | 36 | 24 | 40 | 36 | 24 | 32 | 36 |

Конструирование

| | 4-Т.20 | | | 4-Т.21 | | | 4-Т.22 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| роительные с учетом войств | проявляет творческое воображение при конструировании | | | складывает простые формы по типу «оригами» | | | конструирует из природного и бросового материала | | |
| не различает, не называет и не использует строительные детали | проявляет творческое воображение при конструировании | при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы | не проявляет творческое воображение при конструировании | складывает простые формы по типу «оригами» | старается складывать простые формы по типу «оригами» | не может складывать простые формы по типу «оригами» | конструирует | конструирует частично | не старается конструировать |
| | | 1 | | 1 | | | | | 1 |
| 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | 1 | | | 1 | | |
| 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 | |
| | | | 1 | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | | | | 1 | | 1 | |
| | | 1 | | | | 1 | 1 | | |
| | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| | | | 1 | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | | |
| 1 | 1 | | | 1 | | | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | 1 | | | 1 | | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| | | | 1 | 1 | | | | 1 | |
| | 1 | | | | 1 | | | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| 8 | 11 | 9 | 5 | 13 | 8 | 4 | 11 | 9 | 5 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 32 | 44 | 36 | 20 | 52 | 32 | 16 | 44 | 36 | 20 |

| 4-Т.23 | | | 4-Т.24 | | | 4-Т.25 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции: | | | знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены | | | любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь) | | | растяг произно знак акко со |
| самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции | выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого | старается выбирать материалы и придумывать композиции | называет материал | называет материал частично | не называет материал | любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь | частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца | не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца | четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения |
| | 1 | | 1 | | | | 1 | | |
| | 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | 1 | | | |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | | | 1 | | | 1 | |
| | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | 1 | | | | 1 | | |
| | 1 | | | 1 | | 1 | | | |
| | | 1 | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | | | 1 | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 1 | | | | 1 | | | | 1 | 1 |
| | | 1 | 1 | | | 1 | | | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | | 1 | | | 1 | 1 |
| | 1 | | 1 | | | | | 1 | |
| 1 | | | | 1 | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 9 | 10 | 6 | 9 | 9 | 7 | 8 | 11 | 6 | 9 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 36 | 40 | 24 | 36 | 36 | 28 | 32 | 44 | 24 | 36 |

Музыка

| 4-Т.26 | | 4-Т.27 | | | 4-Т.28 | | | 4-Т.29 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ивает песню, четко сит слова, исполняет омые песни под мпанемент и без опровождения | | ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки | | | проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки: | | | определяет жанры м | |
| произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения | не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения | ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой | старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой | не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки | проявляет интерес , выполняет танцевальные движения | проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения | не проявляет интерес , старается выполнять танцевальные движения | определяет | определяет частично |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | | |
| | | 1 | | | | 1 | | | |
| | 1 | | 1 | | 1 | | | | |
| | | | 1 | | | 1 | | | |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | | | |
| | 1 | | | 1 | 1 | | | | |
| 1 | | 1 | | | | 1 | | | |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | |
| | | 1 | | | | 1 | | | |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | | |
| | 1 | 1 | | | | 1 | | | |
| | | | | 1 | | | 1 | | |
| | | | 1 | | | 1 | | | |
| 1 | | 1 | | | 1 | | | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | |
| | | | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | | |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | |
| | 1 | | | 1 | 1 | | | | |
| | | 1 | | | | 1 | | | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | |
| | | 1 | | | 1 | | | | |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | | |
| 10 | 6 | 9 | 10 | 6 | 8 | 10 | 7 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 40 | 24 | 36 | 40 | 24 | 32 | 40 | 28 | 0 | 0 |

| | 4-Т.30 | | | 4-С.1 | | | 4-С.2 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| музыки | умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре | | | воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя | | | знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание | | |
| старается определить | играет мелодии | старается играть мелодии | не может играть мелодии | выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя | выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя | не выражает свое мнение | знает о труде взрослых, выполняет задание | знает о труде взрослых, частично выполняет задание | не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание |
| 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | | | 1 | 1 | | | | | 1 |
| 1 | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | | | 1 | 1 | | |
| 1 | | | 1 | 1 | | | | | 1 |
| 1 | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | 1 | | |
| 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | | |
| 1 | | | 1 | 1 | | | | 1 | |
| 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | |
| 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | 1 | | | | 1 |
| 1 | | | 1 | 1 | | | | 1 | |
| 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | 1 | | | | | 1 |
| 1 | 1 | | | | | 1 | | 1 | |
| 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 | |
| 25 | 6 | 6 | 13 | 8 | 11 | 6 | 8 | 11 | 6 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 100 | 24 | 24 | 52 | 32 | 44 | 24 | 32 | 44 | 24 |

Прилож

**Формирование социально-эмоциональных навыков**

Ознакомление с окружающим миром

| 4-С.3 | | | 4-С.4 | | | 4-С.5 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг | | | знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан | | | знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте | | | устанавлива сезонных природы, с окружа |
| высказывает свое мнение | старается высказывать свое мнение | не старается высказывать свое мнение | знает, называет, гордится | знает, называет, пытается высказать свое мнение | знает, называет, не пытается высказать свое мнение | знает правила | знает правила частично | не знает правила | устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность |
| 1 | | | | | 1 | | 1 | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | | 1 | | 1 | | |
| 1 | | | | 1 | | | | 1 | 1 |
| | 1 | | | | 1 | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | 1 | | | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | | | 1 | | 1 |
| | | 1 | | 1 | | | | 1 | |
| | 1 | | | | 1 | 1 | | | |
| 1 | | | | | 1 | 1 | | | |
| | | 1 | | 1 | | | 1 | | |
| 1 | | | | | 1 | | 1 | | |
| | | 1 | | 1 | | 1 | | | 1 |
| | | 1 | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | | | | 1 | |
| | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | | 1 | | |
| | 1 | | | | 1 | | | 1 | |
| 1 | | | 1 | | | | | 1 | |
| 1 | | | | | 1 | 1 | | | 1 |
| | 1 | | | 1 | | 1 | | | |
| 9 | 9 | 7 | 7 | 8 | 10 | 10 | 7 | 8 | 9 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 36 | 36 | 28 | 28 | 32 | 40 | 40 | 28 | 32 | 36 |

кение 1

4-С.6

ет элементарные связи в
изменениях погоды и
охраняет безопасность в
ощей среде, природе

| устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность | не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность |
|---|---|
| | 1 |
| | |
| | |
| 1 | |
| | |
| | |
| | 1 |
| 1 | |
| | |
| | 1 |
| | |
| | 1 |
| | 1 |
| 1 | |
| 1 | |
| 1 | |
| | |
| | 1 |
| | 1 |
| | |
| | 1 |
| 1 | |
| 1 | |
| | |
| 1 | |
| 8 | 8 |

| | |
|---|---|
| 32 | 32 |

**Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 -ти лет )**

**Учебный год: _____ Группа: _____**

| № | ФИО ребенка | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 5-Ф.1 | | | 5-Ф.2 | | |
| | | ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу | | | бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно | | |
| | | ходит | старается ходить | не старается ходить | бегает с разной скоростью | старается бегать с разной скоростью | не бегает с разной скоростью |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | |
| **Всего, N** | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| ПРИМЕЧАНИЕ | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Высокий | 5-Ф | 0 | 0,0 | | | |
| Средний | 5-Ф | 0 | 0,0 | | | |
| Низкий | 5-Ф | 0 | 0,0 | | | |
| | | 0 | 0 | | | |
| | | Развитие речи | | Художественная литература | | Основы |
| Высокий | 5-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| Средний | 5-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| Низкий | 5-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | 5-П | 0 | 0,0 | | | |
| Средний | 5-П | 0 | 0,0 | | | |
| Низкий | 5-П | 0 | 0,0 | | | |
| | | 0 | 0 | | | |
| | | Рисование | | Лепка | | Аппли |
| Высокий | 5-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| Средний | 5-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| Низкий | 5-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 |
| | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | 5-С | 0 | 0,0 | | | |
| Средний | 5-С | 0 | 0,0 | | | |
| Низкий | 5-С | 0 | 0,0 | | | |
| | | 0 | 0 | | | |

**Период: _____ Сроки проведения:_____**

## Физическое развитие

Физическая культура

| 5-Ф.3 | | | 5-Ф.4 | | | 5-Ф.5 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость | | | проявляет активность в спортивных играх и тренировках | | | выполняет самостоятельно гигиенические процедуры | | | вла самообсл |
| активно участвует, демонстрирует | старается принять участие, демонстрировать | принимает участие без интереса | проявляет активность | проявляет активность частично | не проявляет активность | выполняет самостоятельно | выполняет самостоятельно частично | не выполняет самостоятельно | владеет навыками |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| грамоты | Казахский язык | |
|---|---|---|
| 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0 | 0 | 0 |

| ıкация | Конструирование | | Музыка | |
|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 5-Ф.6 | | 5-Ф.7 | | | 5-К. 1 | | | 5-К.2 | |
| адеет навыками туживания и ухода за одеждой | | имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни | | | выполняет звуковой анализ слов | | | употребляет в р существительные, прила наречия, многозначн синонимы и анто | |
| владеет навыками частично | не владеет навыками | имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни | имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни | не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни | выполняет с интересом | старается выполнять | не выполняет | употребляет | употребляет частично |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Развитие речи

| | 5-К.3 | | | 5-К.4 | | | 5-К.5 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ечи агательные, ые слова, нимы | произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными | | | внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них | | | сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам | | |
| не употребляет | произносит | произносит частично | не произносит | слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них | слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них | не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них | сочиняет рассказы | сочиняет рассказы частично | не сочиняет рассказы |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| 5-К. 6 | | | 5-К.7 | | | 5-К.8 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| последовательно пересказывает рассказы | | | ведет себя культурно, тактично во время беседы | | | различает причинно-следственные связи, литературные жанры | | | читает стихо |
| пересказывает рассказы | пересказывает рассказы частично | не пересказывает рассказы | ведет себя культурно, тактично во время беседы | старается вести себя культурно, тактично во время беседы | не старается вести себя культурно, тактично во время беседы | различает | различает частично | не различает | читает выразительно, с интонацией |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Художественная литература | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5-К.9 | | 5-К.10 | | | 5-К.11 | | | 5-К.12 | |
| отворения выразительно, с интонацией | | пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета: | | | передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа | | | выполняет свою роль в выразительно, самост | |
| старается читать выразительно, с интонацией | не старается читать выразительно, с интонацией | пересказывает рассказ самостоятельно | пересказывает рассказ при помощи взрослого | не пересказывает рассказ | передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа | старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа | не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа | выполняет свою роль выразительно, самостоятельно | старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

## Развитие коммуникативных навыков

| | 5-К.13 | | | 5-К.14 | | | 5-К.15 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| постановке оятельно | делится впечатлениями, информацией из различных источников | | | выражает свое отношение к происходящему вокруг | | | выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных | | |
| не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно | делится впечатлениями | делится впечатлениями частично | не делится впечатлениями | выражает свое отношение | выражает свое отношение частично | не выражает свое отношение | определяет порядок звуков в слове | определяет порядок звуков в слове частично | не пытается определить порядок звуков в слове |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Основы грамоты

| 5-К.16 | | | 5-К.17 | | | 5-К.18 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| четко произносит все звуки, различает гласные и согласные | | | составляет слово на заданный слог: | | | составляет простые предложения с предложенными словами | | | правил |
| четко произносит все звуки, различает гласные и согласные | четко произносит все звуки, различает некоторые из них | не произносит все звуки, не различает гласные и согласные | составляет слово на заданный слог | пытается составить слово на заданный слог | не пытается составить слово на заданный слог | составляет простые предложения | составляет простые предложения частично | не составляет простые предложения | правильно держит ручку |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| 5-К.19 | | 5-К.20 | | | 5-К.21 | | | 5-К.22 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ьно держит ручку: | | рисует различные линии | | | ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство | | | правильно произн специфические звуки к языка в слове | |
| старается правильно держать ручку | не может правильно держать ручку | рисует различные линии | рисует различные линии частично | не может рисовать различные линии | умеет ориентироваться, различать пространство | частично ориентируется, различает пространство | не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство | правильно произносит | пытается произносить правильно |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Казахский язык

| | 5-К.23 | | | 5-К.24 | | | 5-К.25 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| юсит<br>казахского<br>е | рассказывает наизусть пословицы и поговорки | | | понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни | | | называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи | | |
| не пытается произносить правильно | рассказывает пословицы и поговорки | пытается рассказывать пословицы и поговорки | не рассказывает пословицы и поговорки | знает и называет | знает,пытается называть | не знает и не называет | называет и употребляет | старается называть и употреблять | не старается называть и употреблять |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| 5-К.26 | | | 5-К.27 | | | 5-К.28 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| употребляет знакомые слова в повседневной жизни | | | составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога | | | знает прямой и обратный счет до 10 | | | делит м во |
| употребляет | старается употреблять | не употребляет | составляет рассказы по образцу педагога | старается составить рассказы по образцу педагога | не старается составлять рассказы по образцу педагога | знает прямой и обратный счет до 10 | старается считать в пределах 10 | не старается считать в пределах 10 | делит и воссоединяет |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Развитие познавательных и инте**

Основы матема

| 5-П.1 | | 5-П.2 | | | 5-П.3 | | | 5-П.4 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ножества на части и ссоединяет их | | знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них | | | сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение) | | | располагает предметы возрастания и убы | |
| старается делить и воссоединить | не старается делить и воссоединять | знает, различает вопросы и правильно на них отвечает | знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать | путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы | сравнивает предметы по различным признакам | пытается сравнивать предметы по различным признакам | не пытается сравнивать предметы по различным признакам | располагает предметы в порядке возрастания и убывания | пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**ллектуальных навыков**

атики

| | 5-П.5 | | | 5-П.6 | | | 5-П.7 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| в порядке вания | ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года | | | различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) | | | рисует различные линии | | |
| не располагает предметы в порядке возрастания и убывания | ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года | ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года | не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года | различает и называет геометрические фигуры | частично различает и называет геометрические фигуры | различает геометрические фигуры, но не называет их | рисует различные линии | частично рисует различные линии | не рисует различные линии |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | I |
| 5-Т.1 | | | 5-Т.2 | | | 5-Т.3 | | | |
| передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы | | | умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов | | | получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок: | | | работает с к задачи по |
| передает образы через несложные движения и позы | передает образы через несложные движения и позы частично | не старается передать образы через несложные движения и позы | пользуется красками, красит различным и принтами | пользуется красками частично, красит различным и принтами | не умеет пользовать ся красками, не пытается красить различным и принтами | получает новые цвета и оттенки | старается получать новые цвета и оттенки через смешивани е красок | не может получать новые цвета и оттенки через смешивани е красок | выполняет задачи по обоюдному согласию |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Рисование

| 5-Т.4 | | 5-Т.5 | | | 5-Т.6 | | | 5-Т.7 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| коллективом, выполняет обоюдному согласию | | рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта | | | изображает сюжетные рисунки: | | | соблюдает аккуратно рисовании, правила бе поведения | |
| выполняет задачи по обоюдному согласию частично | не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию | рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта | рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта | не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта | изображает сюжетные рисунки | изображает сюжетные рисунки частично | не изображает сюжетные рисунки | соблюдает аккуратность | старается соблюдать аккуратность |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 5-Т.8 | | | 5-Т.9 | | | 5-Т.10 | | |
| ость при зопасного | лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины | | | лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции | | | использует различные методы лепки | | |
| не соблюдает аккуратность | лепит с натуры | лепит с натуры частично | не лепит с натуры | лепит фигуры человека и животного | лепит фигуры человека и животного частично | не лепит фигуры человека и животного | использует различные методы лепки | старается использовать различные методы лепки | не старается использовать различные методы лепки |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Лепка

| 5-Т.11 | | | 5-Т.12 | | | 5-Т.13 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов | | | лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами | | | владеет навыками коллективной лепки для общей композиции | | | аккурат соблюдает |
| составляет сюжетные композиции | составляет сюжетные композиции частично | не составляет сюжетные композиции | лепит, украшет | старается лепить и украшать | не лепит, не украшает | владеет навыками | владеет навыками частично | не владеет навыками | аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Развитие т**

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5-Т.14 | | 5-Т.15 | | | 5-Т.16 | | | 5-Т.17 | |
| но выполняет работу, правила безопасности | | вырезает ножницами различные геометрические фигуры | | | вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое | | | выбирает и обосновыва работы | |
| пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности | не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности | вырезает ножницами различные геометрические фигуры | пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры | не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры | вырезает различные образы | пытается вырезать различные образы | не может вырезать различные образы | выбирает и обосновывает приемы работы | выбирает и обосновывает приемы работы частично |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**ворческих навыков, исследовательской деятельности детей**

Аппликация

| | 5-Т.18 | | | 5-Т.19 | | | 5-Т.20 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ает приемы | составляет образ из нескольких частей | | | выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи | | | создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями | | |
| не пытается выбирать и обосновывать приемы работы | стремиться понять важность | составляет образ из нескольких частей частично | не составляет образ из нескольких частей | выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах | выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам | не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе | создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями | создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями | не создает сюжетные композиции |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| 5-Т.21 | | | 5-Т.22 | | | 5-Т.23 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены | | | строит самостоятельно на предложенную тему | | | конструирует из бросового и природного материала | | | анализи сооружение констр применяет и |
| соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены | соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично | пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены | строит самостоятельно | строит при помощи взрослого | не пытается строить самостоятельно | конструирует из бросового и природного материала | конструирует из бросового и природного материала частично | не конструирует из бросового и природного материала | применяет их при конструировании |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Конструирование

| 5-Т.24 | | 5-Т.25 | | | 5-Т.26 | | | 5-Т.27 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ируя построенное им е, находит эффективные уктивные решения, их при конструировании | | совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией | | | может работать в команде | | | преобразовывает плос бумажные формы в о | |
| частично применяет их при конструировании | пытается применяет их при конструировании | совместно конструирует, выполняет работу по согласованию | пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию | не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию | работает в команде | старается работать совместно в команде | не получается работа в команде | преобразовывает | старается преобразовывать |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | 5-Т.28 | | | 5-Т.29 | | | 5-Т.30 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| скостные объемные | соблюдает правила безопасности на рабочем месте | | | различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш): | | | исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения | | |
| не старается преобразовывать | соблюдает правила безопасности на рабочем месте | старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте | не соблюдает правила безопасности на рабочем месте | различает простые музыкальные жанры | пытается различать простые музыкальные жанры | не различает простые музыкальные жанры | исполняет | исполняет частично | не старается исполнить |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Музыка

| 5-Т.31 | | | 5-Т.32 | | | 5-Т.33 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки | | | выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение) | | | играет простые мелодии на музыкальных инструментах | | | самосто исполня |
| произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки | старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки | не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки | выделяет отдельные фрагменты произведения | старается выделять отдельные фрагменты произведения | не выделяет отдельные фрагменты произведения | играет простые мелодии на музыкальных инструментах | играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом | не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах | самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 5-Т.34 | | 5-Т.35 | | | 5-С.1 | | | 5-С.2 | |
| ятельно и творчески ет песни различного характера | | выполняет движения в соответствии с характером музыки | | | верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности | | | понимает родственные родословную, уважает заботится о млад | |
| исполняет песни различного характера при помощи взрослого | не исполняет песни различного характера | выполняет движения в соответствии с характером музыки | старается выполняет движения в соответствии с характером музыки | не выполняет движения в соответствии с характером музыки | верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности | нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности | не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности | понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших | частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Формирование социально-эмоциональных навыков**

Ознакомление с окружающим миром

| | 5-С.3 | | | 5-С.4 | | | 5-С.5 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| связи, знает старших, ших | говорит осознанно, выражает свое мнение | | | знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения | | | любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана | | |
| старается понять и выполнять | говорит осознанно, выражает свое мнение | передает частичное понимание, высказывает свое мнение | пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание | знает | частично знает | не знает | гордится, понимает важность | любит, понимает важность | стремится понять важность |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Приложение 1

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |
| 5-С.6 | | | 5-С.7 | | |
| наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений | | | понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»: | | |
| наблюдает, понимает, знает | наблюдает, частично понимае, знаетт | наблюдает, но не понимает | понимает и различает | понимает и различает частично | старается понимать и различать |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гимнази**

Учебный год: _____ Группа: _____

| № | ФИО ребенка | 5-Ф.1 | | | 5-Ф.2 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу | | | бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно | | | акти национа играх, и соревнов играх, , физич ск выносл |
| | | ходит | старается ходить | не старается ходить | бегает с разной скорость ю | старается бегать с разной скорость ю | не бегает с разной скорость ю | активно участвует , демонстр ирует |
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 24 | | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | | |
| **Всего, N** | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| ПРИМЕЧАНИЕ | | | |
|---|---|---|---|
| Высокий | 5-Ф | 0 | 0,0 |
| Средний | 5-Ф | 0 | 0,0 |
| Низкий | 5-Ф | 0 | 0,0 |
| | | 0 | 0 |

| | | Развитие речи | | Художественная литература | | Основы грамоты | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Высокий | 5-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Средний | 5-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Низкий | 5-К | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | 5-П | 0 | 0,0 | | | | |
| Средний | 5-П | 0 | 0,0 | | | | |
| Низкий | 5-П | 0 | 0,0 | | | | |
| | | 0 | 0 | | | | |

| | | Рисование | | Лепка | | Аппликация | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Высокий | 5-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Средний | 5-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Низкий | 5-Т | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | 5-С | 0 | 0,0 | | | | |
| Средний | 5-С | 0 | 0,0 | | | | |
| Низкий | 5-С | 0 | 0,0 | | | | |
| | | 0 | 0 | | | | |

**и) (дети 5 -ти лет )**

Период: ______________ Сроки проведения:______________

| Физическое развитие | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Физическая культура | | | | | | | | | |
| 5-Ф.3 | | 5-Ф.4 | | | 5-Ф.5 | | | 5-Ф.6 | |
| зно участвует в льных подвижных грах с элементами аний и эстафетных где демонстрирует еские качества: орость, силу, ивость, гибкость, ловкость | | проявляет активность в спортивных играх и тренировках | | | выполняет самостоятельно гигиенические процедуры | | | владеет навык самообслуживания г одеждой | |
| старается принять участие, демонстр ировать | принимае т участие без интереса | проявляе т активнос ть | проявляе т активнос ть частично | не проявляе т активнос ть | выполняе т самостоя тельно | выполняе т самостоя тельно частично | не выполняе т самостоя тельно | владеет навыкам и | владеет навыкам и частично |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Казахский язык | |
|---|---|
| 0 | 0,0 |
| 0 | 0,0 |
| 0 | 0,0 |
| 0 | 0 |

| Конструирование | | Музыка | |
|---|---|---|---|
| 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

| | 5-Ф.7 | | | 5-К. 1 | | | 5-К.2 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ами и ухода за | имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни | | | выполняет звуковой анализ слов | | | употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы | | |
| не владеет навыкам и | имеет первонач альные представ ления о здоровом образе жизни | имеет частичны е первонач альные представ ления о здоровом образе жизни | не имеет первонач альных представ лений о здоровом образе жизни | выполняе т с интересо м | старается выполнят ь | не выполняе т | употребл яет | употребл яет частично | не употребл яет |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Развитие речи

| 5-К.3 | | | 5-К.4 | | | 5-К.5 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными | | | внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них | | | сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам | | | пос<br>перес |
| произносит | произносит частично | не произносит | слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них | слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них | не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них | сочиняет рассказы | сочиняет рассказы частично | не сочиняет рассказы | пересказывает рассказы |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| 5-К. 6 | | 5-К.7 | | | 5-К.8 | | | 5-К.9 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ледовательно азывает рассказы | | ведет себя культурно, тактично во время беседы | | | различает причинно-следственные связи, литературные жанры | | | читает стихотво выразительно, с ин | |
| пересказывает рассказы частично | не пересказывает рассказы | ведет себя культурно, тактично во время беседы | старается вести себя культурно, тактично во время беседы | не старается вести себя культурно, тактично во время беседы | различает | различает частично | не различает | читает выразительно, с интонацией | старается читать выразительно, с интонацией |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Художественная литература | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 5-К.10 | | | 5-К.11 | | | 5-К.12 | | |
| рения гонацией | пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета: | | | передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа | | | выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно | | |
| не старается читать выразительно, с интонацией | пересказывает рассказ самостоятельно | пересказывает рассказ при помощи взрослого | не пересказывает рассказ | передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа | старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа | не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа | выполняет свою роль выразительно, самостоятельно | старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно | не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Развитие коммуникативных навыков | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5-К.13 | | | 5-К.14 | | | 5-К.15 | | | |
| делится впечатлениями, информацией из различных источников | | | выражает свое отношение к происходящему вокруг | | | выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных | | | четко про разли |
| делится впечатлениями | делится впечатлениями частично | не делится впечатлениями | выражает свое отношение | выражает свое отношение частично | не выражает свое отношение | определяет порядок звуков в слове | определяет порядок звуков в слове частично | не пытается определить порядок звуков в слове | четко произносит все звуки, различает гласные и согласные |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Основы грамоты | | | | |
| 5-К.16 | | 5-К.17 | | | 5-К.18 | | | 5-К.19 | |
| оизносит все звуки, ичает гласные и согласные | | составляет слово на заданный слог: | | | составляет простые предложения с предложенными словами | | | правильно держит | |
| четко произносит все звуки, различает некоторые из них | не произносит все звуки, не различает гласные и согласные | составляет слово на заданный слог | пытается составить слово на заданный слог | не пытается составить слово на заданный слог | составляет простые предложения | составляет простые предложения частично | не составляет простые предложения | правильно держит ручку | старается правильно держать ручку |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | 5-К.20 | | | 5-К.21 | | | 5-К.22 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ı ручку: | рисует различные линии | | | ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство | | | правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове | | |
| не может правильно держать ручку | рисует различные линии | рисует различные линии частично | не может рисовать различные линии | умеет ориентироваться, различать пространство | частично ориентируется, различает пространство | не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство | правильно произносит | пытается произносить правильно | не пытается произносить правильно |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Казахский язык

| 5-К.23 | | | 5-К.24 | | | 5-К.25 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| рассказывает наизусть пословицы и поговорки | | | понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни | | | называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи | | | употребл в повс |
| рассказывает пословицы и поговорки | пытается рассказывать пословицы и поговорки | не рассказывает пословицы и поговорки | знает и называет | знает,пытается называть | не знает и не называет | называет и употребляет | старается называть и употреблять | не старается называть и употреблять | употребляет |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 5-К.26 | | 5-К.27 | | | 5-К.28 | | | 5-П.1 | |
| яет знакомые слова<br>едневной жизни | | составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога | | | знает прямой и обратный счет до 10 | | | делит множества на<br>воссоединяет | |
| старается употреблять | не употребляет | составляет рассказы по образцу педагога | старается составить рассказы по образцу педагога | не старается составлять рассказы по образцу педагога | знает прямой и обратный счет до 10 | старается считать в пределах 10 | не старается считать в пределах 10 | делит и воссоединяет | старается делить и воссоединить |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Развитие познавательных и интеллектуал**

Основы математики

| | 5-П.2 | | | 5-П.3 | | | 5-П.4 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| а части и их | знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них | | | сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение) | | | располагает предметы в порядке возрастания и убывания | | |
| не старается делить и воссоединять | знает, различает вопросы и правильно на них отвечает | знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать | путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы | сравнивает предметы по различным признакам | пытается сравнивать предметы по различным признакам | не пытается сравнивать предметы по различным признакам | располагает предметы в порядке возрастания и убывания | пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания | не располагает предметы в порядке возрастания и убывания |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**ьных навыков**

| 5-П.5 | | | 5-П.6 | | | 5-П.7 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года | | | различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) | | | рисует различные линии | | | передает живой несложны |
| ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года | ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года | ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года | различает и называет геометрические фигуры | частично различает и называет геометрические фигуры | различает геометрические фигуры, но не называет их | рисует различные линии | частично рисует различные линии | не рисует различные линии | передает образы через несложные движения и позы |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Рисование

| 5-Т.1 | | 5-Т.2 | | | 5-Т.3 | | | 5-Т.4 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| образы предметов<br>й природы через<br>ые движения и позы | | умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов | | | получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок: | | | работает с коллек<br>выполняет зада<br>обоюдному согл | |
| передает образы через несложные движения и позы частично | не старается передать образы через несложные движения и позы | пользуется красками, красит различными принтами | пользуется красками частично, красит различными принтами | не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами | получает новые цвета и оттенки | старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок | не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок | выполняет задачи по обоюдному согласию | выполняет задачи по обоюдному согласию частично |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | 5-Т.5 | | | 5-Т.6 | | | 5-Т.7 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| стивом, чи по ласию | рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта | | | изображает сюжетные рисунки: | | | соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения | | |
| не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию | рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта | рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта | не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта | изображает сюжетные рисунки | изображает сюжетные рисунки частично | не изображает сюжетные рисунки | соблюдает аккуратность | старается соблюдать аккуратность | не соблюдает аккуратность |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5-Т.8 | | | 5-Т.9 | | | 5-Т.10 | | | |
| лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины | | | лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции | | | использует различные методы лепки | | | соста композиц сказ |
| лепит с натуры | лепит с натуры частично | не лепит с натуры | лепит фигуры человека и животного | лепит фигуры человека и животного частично | не лепит фигуры человека и животного | использует различные методы лепки | старается использовать различные методы лепки | не старается использовать различные методы лепки | составляет сюжетные композиции |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Лепка

| 5-Т.11 | | 5-Т.12 | | | 5-Т.13 | | | 5-Т.14 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| злять сюжетные ции по содержанию ок и рассказов | | лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами | | | владеет навыками коллективной лепки для общей композиции | | | аккуратно выполня соблюдает пра безопасност | |
| составляет сюжетные композиции частично | не составляет сюжетные композиции | лепит, украшет | старается лепить и украшать | не лепит, не украшает | владеет навыкам и | владеет навыкам и частично | не владеет навыкам и | аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности | пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Развитие творческих**

| | 5-Т.15 | | | 5-Т.16 | | | 5-Т.17 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ет работу, вила и | вырезает ножницами различные геометрические фигуры | | | вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое | | | выбирает и обосновывает приемы работы | | |
| не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности | вырезает ножницами различные геометрические фигуры | пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры | не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры | вырезает различные образы | пытается вырезать различные образы | не может вырезать различные образы | выбирает и обосновывает приемы работы | выбирает и обосновывает приемы работы частично | не пытается выбирать и обосновывать приемы работы |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**навыков, исследовательской деятельности детей**

Аппликация

| 5-Т.18 | | | 5-Т.19 | | | 5-Т.20 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| составляет образ из нескольких частей | | | выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи | | | создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями | | | собл безопасно |
| стремиться понять важность | составляет образ из нескольких частей частично | не составляет образ из нескольких частей | выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах | выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам | не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе | создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями | создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями | не создает сюжетные композиции | соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5-Т.21 | | 5-Т.22 | | | 5-Т.23 | | | 5-Т.24 | |
| людает правила ости труда и личной гигиены | | строит самостоятельно на предложенную тему | | | конструирует из бросового и природного материала | | | анализируя построе сооружение, нах эффективны конструктивные р применяет их конструирова | |
| соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично | пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены | строит самостоятельно | строит при помощи взрослого | не пытается строить самостоятельно | конструирует из бросового и природного материала | конструирует из бросового и природного материала частично | не конструирует из бросового и природного материала | применяет их при конструировании | частично применяет их при конструировании |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Конструирование

| | 5-Т.25 | | | 5-Т.26 | | | 5-Т.27 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| енное им ходит ие ешения, при нии | совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией | | | может работать в команде | | | преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные | | |
| пытается применяет их при конструировании | совместно конструирует, выполняет работу по согласованию | пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию | не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию | работает в команде | старается работать совместно в команде | не получается работа в команде | преобразовывает | старается преобразовывать | не старается преобразовывать |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 5-Т.28 | | | 5-Т.29 | | | 5-Т.30 | | | |
| соблюдает правила безопасности на рабочем месте | | | различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш): | | | исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения | | | произн четко, гр умеет передава |
| соблюдает правила безопасности на рабочем месте | старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте | не соблюдает правила безопасности на рабочем месте | различает простые музыкальные жанры | пытается различать простые музыкальные жанры | не различает простые музыкальные жанры | исполняет | исполняет частично | не старается исполнить | произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| Музыка | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5-Т.31 | | 5-Т.32 | | | 5-Т.33 | | | 5-Т.34 | |
| ɔосит текст песни ромко и медленно, воспринимать и ть характер музыки | | выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение) | | | играет простые мелодии на музыкальных инструментах | | | самостоятельно и т исполняет песни ра характера | |
| старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки | не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки | выделяет отдельные фрагменты произведения | старается выделять отдельные фрагменты произведения | не выделяет отдельные фрагменты произведения | играет простые мелодии на музыкальных инструментах | играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом | не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах | самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера | исполняет песни различного характера при помощи взрослого |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 5-Т.35 | | | 5-С.1 | | | 5-С.2 | | |
| ворчески зличного | выполняет движения в соответствии с характером музыки | | | верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности | | | понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших | | |
| не исполняет песни различного характера | выполняет движения в соответствии с характером музыки | старается выполнять движения в соответствии с характером музыки | не выполняет движения в соответствии с характером музыки | верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности | нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности | не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности | понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших | частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы | старается понять и выполнять |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Формирование социально-эмоциональных навыков**

Ознакомление с окружающим миром

| 5-С.3 | | | 5-С.4 | | | 5-С.5 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| говорит осознанно, выражает свое мнение | | | знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения | | | любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана | | | наблю причин связи нежи явлениям охране г солнца челов |
| говорит осознанно, выражает свое мнение | передает частичное понимание, высказывает свое мнение | пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание | знает | частично знает | не знает | гордится, понимает важность | любит, понимает важность | стремится понять важность | наблюдает, понимает, знает |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Приложение 1

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |
| 5-С.6 | | 5-С.7 | | |
| ıдает и понимает ıно-следственные между живой и ıвой природой, и природы, знает об ıрироды, значении и воздуха в жизни ека, животных и растений | | понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»: | | |
| наблюдает, частично понимае, знаетт | наблюдает, но не понимает | понимает и различает | понимает и различает частично | старается понимать и различать |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |