Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1 года)

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка							
		от 1 года до 1 года 6 месяцев						
		1-Ф.1			1-Ф.2			
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок порядок			ходит
		владеет	*владеет не полностью*	*не владеет*	*проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок*	*проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок*	*не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности*	*ходит*
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Всего, N		0	0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	1-Ф	0,0	0
Средний	1-Ф	0,0	0
Низкий	1-Ф	0,0	0
		0	0
Высокий	1-К	0,0	0
Средний	1-К	0,0	0
Низкий	1-К	0,0	0
		0	0
Высокий	1-П	0,0	0
Средний	1-П	0,0	0
Низкий	1-П	0,0	0
		0	0
Высокий	1-Т	0,0	0
Средний	1-Т	0,0	0
Низкий	1-Т	0,0	0
		0	0
Высокий	1-С	0,0	0
Средний	1-С	0,0	0
Низкий	1-С	0,0	0
		0	0

Период: _____ Сроки проведения:_____

Физическое развитие									
Физическая культура									
		от 1 года 6 месяцев до 2 лет							
1-Ф.3		1-Ф.4			1-Ф.5			1-Ф.6	
по прямой дороге:		ходит между предметами			поднимается на мягкий модуль или гимнастическую скамейку и спускается с нее			выполняет общеразви упражнения по показу	
старается	*не ходит*	*ходит*	*пытается ходить*	*не ходит*	*может подниматься на мягкий модуль или гимнастическую скамейку и спускаться с нее*	*старается подниматься на мягкий модуль или гимнастическую скамейку и спускаться с нее*	*не проявляет интерес*	*выполняет*	*частично выполняет*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

от 1 года до 1 года 6 месяце

ивающие взрослых	1-Ф.7			1-К. 1			1-К.2		
	выполняет элементарные навыки самообслуживания при помощи взрослых			находит на картинках и показывает игрушки, предметы, одежду, посуду по слову воспитателя			произносит, имитируя звуковые фразы и некоторые слова предметов, размеры и формы		
не проявляет интерес	*выполняет*	*старается выполнять*	*не старается выполнять*	*находит, показывает*	*частично находит, показывает только некоторые из них*	*не пытается находить*	*правильно произносит*	*произносит некоторые из них*	*не произносит*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Р

Развитие речи

в **от 1 года 6 месяцев до 1**

1- К.3			1-К.4			1-К.5			
понимает эмоциональное настроение и жестами показывает свои эмоции			знает и называет название, цвет, размер, объем и место нахождения предметов			выражает свою просьбу словами или короткими фразами			играет в нес
понимает,выражает свои эмоции	*частично понимает, пытается выразить эмоции*	*не выражает эмоции*	*знает и называет*	*знает некоторые из них, называет*	*знает, но не называет*	*выражает просьбу словом*	*выражает просьбу кортокими фразами*	*не может выразить просьбу*	*играет с радостью*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

азвитие коммуникативных навыков

2 лет					**от 1 года до 1 года 6 месяцев**				
1-К.6		1-К.7			1-К.8			1-К.9	
ложные сюжетные игры с игрушками		произносит предложения из 2-3-х слов			с интересом слушает и понимает небольшие, понятные по содержанию рассказы, стихи, песни			рассматривает плоские и иллюстрации кн	
играет, но без интереса	*не проявляет интерес к играм*	*произносит*	*не произносит полностью*	*не произносит*	*слушаети понимает*	*частично понимает*	*слушает, но не понимает*	*рассматривает с интересом*	*рассматривает без интереса*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Художественная литература									
	от 1 года 6 месяцев до 2 лет								
	1-К.10			1-К.11			1-К.12		
и объемные книг	слушает знакомые произведения без наглядности			самостоятельно рассматривает картинки в книгах, показывает в них знакомых персонажей:			произносит слова и фразы в прочитанных знакомых стихах, произведениях		
не проявляет интерес к книгам	*слушает с интересом*	*старается слушать*	*не слушает*	*рассматривает с интересом, показывает персонажей*	*картинки в книгах привлекает внимание, старается концентрировать внимание на картинках, узнает в них знакомые персонажи*	*рассматривает картинки, но внимание быстро рассеивается, не показывает в них знакомых персонажей*	*произносит*	*старается произносить*	*не произносит*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуальных на									
Сенсорика									
от 1 года до 1 года 6 месяцев						**от 1 года**			
1-П.1			1-П.2			1-П.3			
выполняет различные действия с предметами:			раскладывает предметы в гнезда в соответствии с размером или формой			выполняет действия со сложными предметами			группирует по одному
выполняет с интересом	*старается выполнять*	*не пытается выполнять*	*раскладывает*	*пытается разложить*	*не раскладывает*	*выполняет с интересом*	*выполняет некоторые*	*пытается выполнять*	*группирует правильно*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

выков									
6 месяцев до 2 лет					**от 1 года до 1 года 6 месяцев**				
1-П.4		1-П.5			1-Т.1			1-Т.2	
г однородные предметы из признаков (величина, форма):		различает четыре основных цвета (красный, синий, желтый, зеленый):			проявляет интерес к лепке			скатывает пластилин, гл ладонями	
частично группирует	*не может группировать*	*различает*	*различает только два цвета*	*не различает*	*проявляет*	*частично проявляет*	*не проявляет*	*умеет скатывать*	*пытается скатывать*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих навыков, иссл

Лепка									
	от 1 года 6 месяцев до 2 лет						**о**		
	1-Т.3			1-Т.4			1-Т.5		
ину между	лепит плоские круглые формы			комбинирует полученные формы по показу воспитателя			проявляет интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям		
не умеет скатывать	*лепит с интересом*	*пытается лепить*	*не лепит*	*комбинирует*	*старается комбинировать*	*не комбинирует*	*проявляет интерес*	*проявляет интерес частично*	*не проявляет интерес*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ледовательской деятельности детей

Музыка

т 1 года до 1 года 6 месяцев **от 1 года**

1-Т.6			1-Т.7			1-Т.8			
ходит под музыку			слушает песни в исполнении взрослого			воспринимает знакомое музыкальное произведение в приподнятом настроении, слушает его до конца			произнос некот
ходит	*пытается ходить*	*не ходит*	*слушает с интересом*	*иногда слушает*	*не слушает*	*воспринимает и слушает до конца*	*воспринимает, но не слушает до конца*	*не воспринимает, не слушает*	*произносит*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

6 месяцев до 2 лет					**от 1 года до 1 года 6 месяцев**				
1-Т.9		1-Т.10			1-С.1			1-С.2	
ит вместе со взрослым горые слова песни		развевает флажками, звенит погремушками			улыбается, кивает головой, машет рукой знакомым взрослым			проявляет интерес к п окружающей среды и природы:	
пытается произносить	*не произносит*	*развевает, звенит*	*старается выполнять действия*	*не проявляет интерес*	*любит своих близких, эмоционально отзывчивый*	*узнает своих близких, проявляет эмоции*	*замкнут, не различает оттенки эмоций, не проявляет*	*проявляет интерес*	*проявляет интерес частично*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

	1-С.3			1-С.4			1-С.5		
редметам явлениям	слушает голос взрослого, подражает его движениям, обращается к нему за помощью			наблюдает за цветущим растением и называет его части:			соблюдает элементарные правила безопасного поведения на прогулке:		
не проявляет интерес	*слушает, подражает, обращается*	*слушает, иногда подражает и обращается*	*не слушает, но обращается за помощью*	*наблюдает, показывает части цветущих растении*	*наблюдает, но не показывает части цветущих растении*	*не обращает внимание на растения*	*соблюдает правила*	*не всегда соблюдает правила*	*не может соблюдать правила*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: 2023_____ Группа: _Детская

№	ФИО ребенка	Ф				
		Ф				
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегает, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре	
		ходит, бегает меняя направлени е	*ходит, иногда меняет направлени е при беге*	*ходит, не пытается менять направлени е при беге*	*умеет ползать*	*ползает только органичен ной поверхност и*
1	Асқар Тамерлан			1	1	
2	Алтынбекова Таисия	1			1	
3	Ажибаева Данеля	1			1	
4	Большакова Софья	1				1
5	Баубек Камилла	1			1	
6	Бутина Анастасия			1		1
7	Гениевская Злата	1			1	
8	Иманбердиева Самира	1			1	
9	Коваленко Лиза	1			1	
10	Калимуллин Искандар		1			1
11	Мақсатұлы Жарқын	1			1	
12	Малаев Амир	1				
13	Кырбасова Адина		1		1	
14	Каунов Артем	1			1	
15	Сакен Томирис			1	1	
16	Удодова Ева			1		
17	Талгатова Тамила	1			1	
18	Лобачева Алиса	1			1	
19	Кочетова Николь			1	1	
20	Кривиченко Роман	1				
21	Ибдиева Айлин		1		1	
22	Хохрячкин Александр	1				1
23	Толкынов Дамир			1		1
24	Харламова София	1				
25	Пак Камелия	1			1	
Всего, N		16	3	6	16	5
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		57	11	21	57	18

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	2-Ф	64,0	16
Средний	2-Ф	16,0	4
Низкий	2-Ф	20,0	5
		100	25
Высокий	2-К	56,0	16
Средний	2-К	28,0	7
Низкий	2-К	16,0	2
		100	25
Высокий	2-П	54,0	15
Средний	2-П	24,0	8
Низкий	2-П	22,0	2
		100	25
Высокий	2-Т	52,0	14
Средний	2-Т	25,0	9
Низкий	2-Т	23,0	2
		100	25
Высокий	2-С	64,0	16
Средний	2-С	16,0	4
Низкий	2-С	20,0	5
		100	25

ı академия_____ Период: _стартовый_____ Сроки проведения:__15.09.2023

Физическое развитие									
Физическая культура									
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1		
й плоскости, дметы	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь взрослых		
не пытается ползать	*самостоятельно моет*	*старается мыть самостоятельно*	*самостоятельно не моет*	*знает последовательность одевания и раздевания*	*соблюдает проследовательность одевания и раздевания*	*пытается одеваться и раздеваться самостоятельно*	*слушает и понимает*	*слушает без интереса*	*слушает, но не понимает*
	1				1				1
	1			1			1		
		1		1			1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1					1			1
			1	1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1			1	
			1			1	1		
1	1					1	1		
		1				1		1	
	1					1	1		
	1					1			1
1	1				1				1
		1		1			1		
	1			1			1		
			1			1			1
1	1			1			1		
		1		1				1	
	1					1	1		
	1			1					1
1			1	1			1		
	1					1	1		
4	17	4	4	12	4	9	16	3	6
14	61	14	14	43	14	32	57	11	21

Развитие коммуникативных

Развитие речи									
2-К.2			2- К.3			2-К.4			
произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечает на простые вопросы			договари фразы в зн
произносит отчетливо	*пытается произносить*	*не призносит*	*произносит*	*пытается произносить*	*не произносит*	*отвечает на простые вопросы*	*слушает, отвечает на некоторые вопросы*	*слушает, но не отвечает на вопросы*	*договаривает отдельные слова*
1			1				1		
1			1			1			1
1				1		1			1
	1			1			1		
1				1		1			1
	1			1				1	
1					1	1			
1			1			1			
1					1	1			
	1		1				1		
1					1	1			
		1	1			1			
	1			1		1			
	1		1			1			
	1		1					1	
		1	1				1		
1				1		1			1
1			1			1			
1					1			1	
		1	1			1			1
1				1		1			1
	1		1					1	
	1				1	1			
		1			1	1			
1			1					1	
13	8	4	12	7	6	16	4	5	6
46	29	14	43	25	21	57	14	18	21

навыков

Художественная литература									
2-К.5		2-К.6			2-К.7			2-К.8	
вает отдельные слова, акомых произведениях		слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрации в книгах, отвечает на поставленные вопросы по содержанию иллюстраций			повторяет текст стихо полностью с помощью	
старается договаривать	*не договаривает*	*слушает с интересом*	*иногда слушает*	*не слушает*	*рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы*	*отвечает правильно на некоторые вопросы*	*не отвечает на вопросы*	*повторяет текст*	*повторяет текст не полностью*
1				1	1			1	
		1			1			1	
		1			1				1
	1	1				1		1	
		1			1			1	
	1			1		1		1	
	1	1			1				
	1	1			1			1	
	1	1			1			1	
	1		1			1		1	
1		1			1				
1		1					1	1	
1			1		1				1
1		1			1			1	
1				1	1			1	
	1			1			1	1	
		1			1				1
1		1			1			1	
1				1	1				
		1					1	1	
			1		1				1
1		1				1		1	
1				1		1		1	
1		1					1		
	1	1			1			1	
11	8	16	3	6	16	5	4	17	4
39	29	57	11	21	57	18	14	61	14

	Развитие познавательных и интеллектуальных навыко								
	Сенсорика								
	2-П.1			2-П.2			2-П.3		
творений педагога	выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные предметы близкие по величине, форме, цвету:			соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам		
не пытается повторить текст	*выполняет задания, правильно опираясь на образец*	*старается выполнять правильно*	*не может выполнять задания*	*группирует*	*группирует только некоторые*	*не умеет группировать*	*соотносит*	*частично соотносит*	*не соотносит*
			1	1			1		
	1			1			1		
	1			1				1	
	1				1			1	
	1			1				1	
			1		1			1	
1	1			1					1
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1		1		
1	1			1					1
	1					1	1		
		1		1				1	
	1			1					1
			1	1					1
			1			1			1
	1			1				1	
	1			1			1		
1			1	1					1
	1					1	1		
		1		1				1	
	1				1				1
			1		1				1
1	1					1			1
	1			1			1		
4	16	3	6	16	5	4	9	7	9
14	57	11	21	57	18	14	32	25	32

ов									
			Рисование						
2-П.4			2-Т.1			2-Т.2			
самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно карандаш, проводит прямые и замкнутые округлые линии			радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует лин
исследует и сравнивает	*частично исследует и сравнивает*	*исследует, но не может сравнивать*	*держит правильно карандаш, проводит линии*	*держит правильно карандаш, пытается проводить линии*	*не умеет держать правильно карандаш, затрудняется при проведении линий*	*радуется своим рисункам, называет их*	*пытается назвать их*	*радуется своим рисункам, но не может их назвать*	*рисует*
	1				1	1			1
1				1		1			1
1				1		1			
	1			1			1		1
1				1		1			1
		1			1		1		1
1				1		1			
1				1		1			1
1				1		1			1
	1			1			1		1
	1		1			1			
	1		1					1	1
	1			1			1		
	1		1				1		1
		1			1		1		1
	1				1			1	1
1			1			1			
1			1			1			1
		1			1	1			
1			1					1	1
1				1		1			
		1	1				1		1
1					1		1		1
1			1					1	
		1	1			1			1
12	8	5	9	10	6	13	8	4	17
43	29	18	32	36	21	46	29	14	61

2-Т.3		2-Т.4			2-Т.5			2-Т.6	
нии, мазки красками на листе бумаги		владеет начальной техникой рисования на бумаге и песке			изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими лепки (отрывать куски о кома, соединять их в о, самостоятельно скатыв	
старается	*не рисует*	*владеет*	*владеет некоторым и из них*	*не пытается овладеть*	*изучает*	*иногда проявляет кратковременный интерес*	*не пытается изучать*	*применяет*	*применяет частично*
			1				1	1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
			1		1				1
		1			1			1	
				1			1		1
	1	1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1			1			1
	1	1			1			1	
		1			1				
1		1				1		1	
		1			1			1	
				1			1	1	
			1				1		
1		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1	1	
		1			1				
1		1				1		1	
				1	1				1
		1					1		1
	1	1			1				
				1	1			1	
4	4	16	4	5	16	3	6	16	5
14	14	57	14	18	57	11	21	57	18

Развит

Лепка

	2-Т.7			2-Т.8			2-Т.9		
приемами от большого дно целое, ать глину)	вдавливает пальцем и углубляет верхнюю часть формы, при лепке чашек, тарелок, мисочек			ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)		
не применяет	*вдавливает пальцем и углубляет*	*старается выполнять*	*не может выполнить*	*размещает, убирает*	*пытается разместить, убрать*	*не может разместить, и не убирает материалы*	*знает*	*знает частично*	*не знает*
	1				1			1	
	1			1			1		
		1		1				1	
	1				1		1		
	1			1				1	
	1					1	1		
			1	1			1		
			1	1			1		
			1	1			1		
			1		1			1	
			1		1			1	
1	1				1		1		
		1			1		1		
	1				1		1		
	1					1		1	
1	1				1		1		
		1		1				1	
	1			1				1	
			1			1		1	
1	1			1				1	
		1		1				1	
	1					1		1	
	1			1				1	
1			1	1					1
	1					1			1
4	14	4	7	12	8	5	10	13	2
14	50	14	25	43	29	18	36	46	7

ие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация									
2-Т.10			2-Т.11			2-Т.12			
выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе (линиях, квадратах), листе бумаги			выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			соору конст
выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги	*старается выкладывать изображения и собрать их на фланелеграфе, на листе*	*выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе*	*выкладывает и составляет*	*выкладывает, пытается составить*	*выкладывает, но не может составить*	*размещает правильно*	*пытается разместить*	*не может разместить*	*сооружает по образцу*
1					1		1		
1			1			1			1
		1			1		1		
1			1			1			1
		1			1		1		
	1				1	1			
	1				1	1			
	1				1	1			
	1				1	1			
	1			1			1		
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
		1			1		1		
1			1			1			1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
7	15	3	13	4	8	13	12	0	13
25	54	11	46	14	29	46	43	0	46

Конструирование

2-Т.13		2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16	
жает простейшую рукцию по образцу		называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительны коробку	
не обращает внимания на образец, но сооружает	*не пытается сооружать*	*называет и играет*	*называет не полностью, играет*	*называет неправильно, но играет*	*проявляет активность*	*сооружает частично*	*не сооружает*	*складывает аккуратно*	*пытается складывать*
1			1				1	1	
		1			1			1	
1			1		1			1	
		1			1				1
1			1		1			1	
	1	1					1		1
	1	1			1			1	
	1	1			1			1	
	1	1			1			1	
1			1			1			1
1			1		1			1	
		1			1				
		1				1		1	
		1			1			1	
1			1				1	1	
		1					1		
1			1		1			1	
1			1		1			1	
		1					1	1	
		1			1				
		1				1		1	
		1			1				1
		1					1		1
		1			1				
		1			1			1	
8	4	17	8	0	16	3	6	16	5
29	14	61	29	0	57	11	21	57	18

	Музыка								
	2-Т.17			2-Т.18			2-Т.19		
ые детали в	подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, показанные взрослыми (хлопает, топает ногами, вращает кисти рук)		
не складывает	*подражает, подпевает*	*подражает, подпевает некоторые из них*	*пытается подпевать*	*радуется, когда слышит знакомые песни*	*узнает некоторые из них*	*не придает значения*	*повторяет по показу взрослых*	*повторяет некоторые из них*	*пытается повторять*
	1				1				1
	1			1			1		
		1		1					1
	1				1		1		
	1			1					1
	1					1	1		
			1	1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1			1	
			1	1				1	
1	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1					1			1
1	1				1		1		
		1		1				1	
	1			1				1	
			1			1	1		
1	1			1			1		
		1		1			1		
	1					1	1		
	1			1			1		
1			1	1			1		
	1					1	1		
4	17	4	4	16	4	5	17	4	4
14	61	14	14	57	14	18	61	14	14

			Формирование социально-эмоци						
			Ознакомление с окружающи						
2-Т.20			2-С.1			2-С.2			
различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действия с ними, распознает их по картинке			различает п и называет и
различает все инструменты	*различает некоторые из них*	*не различает*	*откликается, узнает и показывает себя на фотографиях*	*иногда откликается, редко проявляет интерес к зеркале для самоизучения*	*не откликается, не узнает себя в зеркале*	*знает действия с предметами, распознает их*	*знает предметы, но не всегда выполняет действия*	*пытается действовать с предметами*	*различает, называет*
		1			1		1		
1			1				1		
		1	1				1		
1			1				1		
		1	1			1			
1					1		1		
1			1					1	
1			1					1	
1			1					1	
	1			1			1		
	1		1			1			
1			1					1	1
1				1				1	
1			1					1	
		1			1			1	
1					1			1	
	1		1					1	
	1		1					1	1
1					1			1	
1			1					1	1
1				1		1			
1			1				1		
1					1		1		
1			1					1	
1			1				1		
17	4	4	16	3	6	3	9	13	3
61	14	14	57	11	21	11	32	46	11

иональных навыков				
им миром				
2-С.3		2-С.4		
о вкусу, внешнему виду несколько видов овощей и фруктов		бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
называет частично	*не различает, не называет*	*проявляет заботу*	*пытается проявить заботу*	*не проявляет заботу*
	1		1	
	1	1		
1		1		
	1		1	
	1	1		
	1			1
	1	1		
1		1		
1		1		
1			1	
	1	1		
		1		
1		1		
	1	1		
	1			1
	1		1	
1		1		
		1		
	1			1
		1		
1		1		
	1			1
	1		1	
	1		1	
	1			1
7	15	14	6	5
25	54	50	21	18

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	*старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать*	*не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу*	*прыгает по указанию, бросает*	*пытается прыгать, бросать правильно*	*владеет некоторыми видами прыжков, бросков*
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	З-Ф	0,0	0
Средний	З-Ф	0,0	0
Низкий	З-Ф	0,0	0
		0	0
Высокий	З-К	0,0	0
Средний	З-К	0,0	0
Низкий	З-К	0,0	0
		0	0
Высокий	З-П	0,0	0
Средний	З-П	0,0	0
Низкий	З-П	0,0	0
		0	0
Высокий	З-Т	0,0	0
Средний	З-Т	0,0	0
Низкий	З-Т	0,0	0
		0	0
Высокий	З-С	0,0	0
Средний	З-С	0,0	0
Низкий	З-С	0,0	0
		0	0

__ **Период: _____ Сроки проведения:_____**

Физическое развитие									
Физическая культура									
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5			
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков			произнс некотор
ползает, лазает	*пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них*	*не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них*	*владеет навками самообслуживания*	*владеет некоторыми навыками*	*не владеет навыками*	*соблюдает навыки*	*владеет навыками*	*пытается соблюдать навыки*	*произносит четко*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие речи									
3-К. 1		3- К.2			3-К.3			3-К.4	
ɔсит четко гласные и ɔые согласные звуки		отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже			имеет правильный те	
произносит некоторые из них	*не произносит четко*	*отвечает на вопросы*	*отвечает на некоторые из них*	*не отвечает на вопросы*	*согласовывает*	*согласовывает некоторые*	*не согласовывает*	*говорит правильно*	*формируется правильный темп речи*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Разви

	3-К.5			3-К.6			3-К.7		
емп речи	рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам			слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям		
правильный темп речи не сформирован	*рассказывает*	*пытается рассказать*	*не рассказывает*	*рассматривает картинки и высказывает свое мнение*	*рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение*	*рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение*	*слушает и понимает, сопереживает героям*	*слушает, понимает частично, сопереживает героям*	*слушает и понимает, не сопереживает героям*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

тие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.8			3-К.9			3-К.10			
обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения			наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			прои специфич
с интересом играет, обыгрывает роли	*играет, пытается обыгрывать роль*	*не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок*	*пересказывает*	*пытается пересказывать*	*не может пересказать*	*произносит наизусть и выразительно*	*произносит наизусть, но не выразительно*	*пытается произносить выразительно*	*произносит правильно*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык

3-К.11		3-К.12			3-К.13			3-К.14	
зносит правильно ские звуки казахского языка		внимательно слушает, называет и запоминает слова			понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение слов составляет простые пр	
произносит правильно некоторые из них	*не произносит*	*слушает, называет и запоминает*	*слушает, называет, но не запоминает*	*слушает, но не называет и не запоминает*	*понимает значение слов и правильно их произносит*	*понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить*	*понимает значение слов, но не произносит их*	*понимает, составляет предложения с интересом*	*понимает некоторые из них, пытается составить предложение*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

									Развитие позна
	3-К.15			3-П.1			3-П.2		
осочетаний, едложения	составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:			различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием		
понимает, но не составляет предложение	*составляет простые предложения, отвечает на вопросы*	*составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы*	*пытается составить предложения и ответить на простые вопросы*	*различает понятия*	*различает частично*	*пытается различать*	*активно изучает новые предметы, любознательный*	*изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов*	*не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

вательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

3-П.3			3-П.4			3-П.8			
сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине			знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует штри
сравнивает	*сравнивает некоторые*	*не умеет сравнивать*	*знает и называет*	*знает, называет частично*	*знает, но не называет*	*определяет*	*определяет частично*	*не может определить*	*использует*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование

3-Т.1		3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4	
последовательно линии, хи, пятна, краски:		называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными н рисования фор	
использует некоторые	*не использует*	*правильно называет*	*называет некоторые*	*не может назвать полностью*	*размещает*	*размещает только некоторые*	*пытается размещать*	*владеет*	*владеет навыками частично*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7		
навыками ом	проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
пытается применять приобретенные навыки	*рисует аккуратно, сохраняет безопасность*	*пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение*	*старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение*	*использует*	*использует частично*	*пытается использовать*	*лепит*	*пытается лепить*	*лепит, но не объединяет м части*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка									
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10			
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке			владеет н техн
при лепке проявляет самостоятельность	*лепит при помощи взрослого*	*пытается лепить самостоятельно*	*объединяет*	*объединяет частично*	*пытается объединять*	*соблюдает технику безопасности*	*пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности*	*соблюдает технику безопасности при напоминании*	*владеет*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности дет

Аппликация

3-Т.11		3-Т.12			3-Т.13			3-Т.14	
ачальными навыками ики наклеивания		выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым			участвует в коллективнь делает их с интер	
владеет частично	*пытается овладеть*	*выбирает фигуры*	*выбирает некоторые из них*	*старается выбрать*	*размещает и склеивает*	*размещает, но не склеивает*	*пытается склеивать*	*различает, украшает*	*различает некоторые из них, но не украшает*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ей

	3-Т.15			3-Т.16			3-Т.17		
ых работах и есом	различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков			сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм		
не различает, но проявляет интерес к орнаментам	*различает, украшает*	*различает некоторые из них, но не украшает*	*не различает, но проявляет интерес к орнаментам*	*анализирует постройки по простым схемам и образцам*	*проявляет интерес к анализу*	*не пытается анализировать*	*сооружает постройки*	*пытается сооружать постройки*	*не может соорудить постройки*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование									
3-Т.18			3-Т.19			3-Т.20			
участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу			играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает му до конца
участвует	*проявляет интерес к коллективной постройке*	*участвует, но не проявляет активность*	*конструирует по образцу и собственному замыслу*	*конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу*	*конструирует только по образцу*	*играет с интересом, складывает*	*играет, пытается складывать*	*не играет, не складывает*	*слушает, понимает*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Музыка

3-Т.21		3-Т.22			3-Т.23			3-Т.24	
зыкальное произведение а, понимает характер музыки		поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми			выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танце движения казахского	
слушает, не проявляет интерес к музыке	*слушает, но не понимает*	*начинает и заканчивает песню вместе со всеми*	*начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе*	*начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе*	*проявляет активность, выполняет самостоятельно движения*	*выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым*	*пытается выполнить движения самостоятельно*	*знает*	*занет некоторые*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

				Формиро					
				Ознa					
	3-Т.25			3-С.1			3-С.2		
вальные народа	знает музыкальные инструменты, играет на них			называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта		
не знает	*знает, играет на инх с радостью*	*знает некоторые из них, играет на них*	*не знает, но играет на инх*	*называет имена членов семьи*	*называет имена некоторых членов семьи*	*пытается называть имена членов семьи*	*знает и называет*	*частично называет, некоторые знает*	*старается называть транспортные средства*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ование социально-эмоциональных навыков

ознакомление с окружающим миром

3-С.3			3-С.4			3-С.5		
имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах			имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет первоначальные представления	*имеются частичные представления*	*пытается понять*	*имеет простые представления о хороших и плохих поступках*	*имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках*	*стремится различать хорошие и плохие поступки*	*самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности*	*редко наблюдает, старается соблюдать безопастность*	*наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения*
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка						
		4-Ф.1			4-Ф.2		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие		
		ходит	*пытается ходить*	*не пытается ходить*	*ходит, сохраняя равновесие*	*ходит, но не всегда сохраняет равновесие*	*старается ходить, сохраняя равновесие*
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	4-Ф	0,0	0
Средний	4-Ф	0,0	0
Низкий	4-Ф	0,0	0
		0	0
Высокий	4-К	0,0	0
Средний	4-К	0,0	0
Низкий	4-К	0,0	0
		0	0
Высокий	4-П	0,0	0
Средний	4-П	0,0	0
Низкий	4-П	0,0	0
		0	0
Высокий	4-Т	0,0	0
Средний	4-Т	0,0	0
Низкий	4-Т	0,0	0
		0	0
Высокий	4-С	0,0	0
Средний	4-С	0,0	0
Низкий	4-С	0,0	0
		0	0

Период: _____ Сроки проведения:_____

Физическое развитие

Физическая культура

4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5			
бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает личной ги вн
бегает	*старается бегать*	*не старается бегать*	*катает, метает, бросает и ловит мячи*	*пытается катать, бросать метать мячи и ловить их*	*не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их*	*проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры*	*проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры*	*не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры*	*соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4-Ф.6		4-К. 1			4-К.2			4-К.3	
первоначальные навыки гиены, следит за своим ешним видом		правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			используует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает названия предмето выходящих за преде ближайшего окру	
пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	*самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид*	*правильно произносит, подбирает слова*	*произносит правильно частично, иногда подбирает слова*	*не правильно произносит, не подбирает слова*	*использует*	*старается использовать*	*не использует*	*знает названия предметов и явлений*	*знает названия некоторых предметов и явлений*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие речи									
	4-К.4			4-К.5			4-К.6		
в и явлений, елы его жения	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок		
не знает названия предметов и явлений	*называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе*	*называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе*	*не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе*	*составляет рассказы*	*старается составить рассказы*	*не старается составить рассказы*	*пересказывает*	*пытается пересказать*	*не пытается пересказать*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных

Художественная литера

4-К.7			4-К.8			4-К.9			
соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспро интонаци
соблюдает последовательность сюжетной линии	*старается соблюдать последовательность сюжетной линии*	*не соблюдает последовательность сюжетной линии*	*составляет сказку, рассказ*	*старается составить сказку, рассказ*	*не старается составить сказку, рассказ*	*принимает, использует*	*принимает, использует частично*	*не принимает, не использует*	*воспроизводит*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

к навыков

ктура

4-К.10		4-К.11			4-К.12			4-К.13	
изводит различные и, меняя силу голоса		во время сободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произ специфические звуки к языка: ә, ө, қ, ү, ұ	
старается воспроизвести	*не воспроизводит*	*самостоятельно обыгрывает*	*старается самостоятельно обыгрывать*	*не проявляет интерес*	*проявляет инициативу и самостоятельность*	*старается проявить инициативу и самостоятельность*	*не проявляет инициативу и самостоятельность*	*произносит правильно*	*произносит некоторые из них*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык

	4-К.14			4-К.15			4-К.16		
ʁносит ҡазахского ұ, і, ғ	понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога		
неправильно произносит	*понимает, называет и употребляет*	*понимает, называет, но не употребляет*	*не понимает, называет и употребляет*	произносит	*старается произносить*	*не произносит*	*описывает*	*пытается описать*	*не описывает*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4-К.17			4-К.18			4-П.1			
составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивае величин ширине, то и убь
составляет простые предложения	*пытается составить простые предложения*	*не составляет простые предложения*	*отвечает на простые вопросы*	*старается отвечать на простые вопросы*	*не отвечает на простые вопросы*	*может считать, называет числа по порядку*	*учится считать, называет числа по порядку*	*не может считать*	*сравнивает*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

4-П.2		4-П.3			4-П.4			4-П.5	
ет 2-3 предмета разной ы (по длине, высоте, лщине) в возрастающем ывающем порядке		исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше	
пытается сравнивать	*не сравнивает*	*исследует, различает и называет*	*исследует, частично различает и называет*	*исследует, не может различить и назвать*	*различает, знает их характерные особенности*	*путает части суток*	*не различает, не знает*	*определяет направление*	*определяет направление частично*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2		
ственные нию к себе	устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции		
не определяет направление	*устанавливает простейшие причинно-следственные связи*	*устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично*	*не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи*	*рассматривает предметы, может обследовать их*	*рассматривает предметы, может частично обследовать*	*не рассматривает предметы и не изучает их*	*рисует*	*рисует некоторые из них*	*не рисует*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование

4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5			
рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает
доносит в рисунке соотношение между предметами	*частично доносит в рисунке соотношение между предметами*	*не доносит в рисунке соотношение между предметами*	*распознает оттенки*	*распознает оттенки частично*	*не старается распознавать оттенки*	*закрашивает рисунки карандашом, кистью*	*закрашивает рисунки карандашом, кистью частично*	*не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью*	*оценивает*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4-Т.6		4-Т.7			4-Т.8			4-Т.9	
' свою работу и других детей		изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из не частей, учитывая их рас соблюдая пропорции, части	
не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	*не пытается оценивать свою работу и других детей*	*изучает, придает характерные признаки*	*изучает частично, пытается передать характерные признаки*	*не изучает, не пытается передать характерные признаки*	*лепит используя разные приемы*	*лепит с использованием некоторых приемов*	*не лепит, не может использовать разные приемы лепки*	*лепит предметы из нескольких частей, соединяя части*	*лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка									
	4-Т.10			4-Т.11			4-Т.12		
скольких положение, соединяя	создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе			соблюдает правила безопасности при лепке		
не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	*создает сюжетные композиции*	*создает сюжетные композиции частично*	*не создает сюжетные композиции*	*активно участвует в коллективной работе*	*участвует в коллективной работе без проявления инициативы*	*не принимает участие в коллективной работе*	*соблюдает правила безопасности при лепке*	*не всегда соблюдает правила безопасности при лепке*	*не соблюдает правила безопасности*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих навыков и исследовате

Аппликация

4-Т.13			4-Т.14			4-Т.15			
правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляе казахского геометриче последо
правильно держит ножницы и умело пользуется ими	*правильнопользуется ножницами с помощью взрослых*	*не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими*	*использует различные приемы*	*использует различные приемы частично*	*не использует различные приемы*	*размещает и наклеивает*	*пытается разместить правильно,наклеивает*	*не размещает, не наклеивает*	*составляет узоры, последовательно наклеивает их*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

льской деятельности детей

4-Т.16		4-Т.17			4-Т.18			4-Т.19	
ет узоры из элементов орнамента, при помощи ских форм, чередует их, вательно наклеивает		участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет ст детали, использует их конструктивных сп	
составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	*не составляет узоры, не наклеивает их*	*принимает участие в коллективной работе с интересом*	*принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность*	*предпочитает выполнять работу один*	*соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно*	*старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно*	*не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно*	*различает, называет и использует строительные детали*	*различает частично, называет и использует строительные детали*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

						Конструирование			
	4-Т.20			4-Т.21			4-Т.22		
роительные с учетом зойств	проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала		
не различает, не называет и не использует строительные детали	*проявляет творческое воображение при конструировании*	*при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы*	*не проявляет творческое воображение при конструировании*	*складывает простые формы по типу «оригами»*	*старается складывать простые формы по типу «оригами»*	*не может складывать простые формы по типу «оригами»*	*конструирует*	*конструирует частично*	*не старается конструировать*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4-Т.23			4-Т.24			4-Т.25			
самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растяг произно знак акко со
самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	*выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого*	*старается выбирать материалы и придумывать композиции*	*называет материал*	*называет материал частично*	*не называет материал*	*любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь*	*частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца*	*не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца*	*четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Музыка

4-Т.26		4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
ивает песню, четко сит слова, исполняет :омые песни под »мпанемент и без эпровождения		ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	*не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения*	*ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой*	*старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой*	*не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки*	*проявляет интерес , выполняет танцевальные движения*	*проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения*	*не проявляет интерес , старается выполнять танцевальные движения*	*определяет*	*определяет частично*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2		
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание		
старается определить	*играет мелодии*	*старается играть мелодии*	*не может играть мелодии*	*выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя*	*выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя*	*не выражает свое мнение*	*знает о труде взрослых, выполняет задание*	*знает о труде взрослых, частично выполняет задание*	*не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

4-С.3			4-С.4			4-С.5			
высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавлива сезонных природы, с окружа
высказывает свое мнение	*старается высказывать свое мнение*	*не старается высказывать свое мнение*	*знает, называет, гордится*	*знает, называет, пытается высказать свое мнение*	*знает, называет, не пытается высказать свое мнение*	*знает правила*	*знает правила частично*	*не знает правила*	*устанавлив ает элементарн ые связи, сохраняет безопаснос ть*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4-С.6

ет элементарные связи в
изменениях погоды и
охраняет безопасность в
ощей среде, природе

устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	*не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность*
0	0

0	0

Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкольного

Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка						
		5-Ф.1			5-Ф.2		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
		ходит	*старается ходить*	*не старается ходить*	*бегает с разной скоростью*	*старается бегать с разной скоростью*	*не бегает с разной скоростью*
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	0,0	0
Средний	5-Ф	0,0	0
Низкий	5-Ф	0,0	0
		0	0
Высокий	5-К	0,0	0
Средний	5-К	0,0	0
Низкий	5-К	0,0	0
		0	0
Высокий	5-П	0,0	0
Средний	5-П	0,0	0
Низкий	5-П	0,0	0
		0	0
Высокий	5-Т	0,0	0
Средний	5-Т	0,0	0
Низкий	5-Т	0,0	0
		0	0
Высокий	5-С	0,0	0
Средний	5-С	0,0	0
Низкий	5-С	0,0	0
		0	0

› класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

Период: _____ Сроки проведения:_____

Физическое развитие

Физическая культура

5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			
активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			влa самообсл
активно участвует, демонстрирует	*старается принять участие, демонстрировать*	*принимает участие без интереса*	*проявляет активность*	*проявляет активность частично*	*не проявляет активность*	*выполняет самостоятельно*	*выполняет самостоятельно частично*	*не выполняет самостоятельно*	*владеет навыками*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-Ф.6		5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2	
адеет навыками туживания и ухода за одеждой		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в р существительные, прила наречия, многозначн синонимы и анто	
владеет навыками частично	*не владеет навыками*	*имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни*	*имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни*	*не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни*	*выполняет с интересом*	*старается выполнять*	*не выполняет*	*употребляет*	*употребляет частично*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие речи

	5-К.3			5-К.4			5-К.5		
ечи агательные, ые слова, нимы	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам		
не употребляет	*произносит*	*произносит частично*	*не произносит*	*слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них*	*слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них*	*не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них*	*сочиняет рассказы*	*сочиняет рассказы частично*	*не сочиняет рассказы*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К. 6			5-К.7			5-К.8			
последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихо
пересказывает рассказы	*пересказывает рассказы частично*	*не пересказывает рассказы*	*ведет себя культурно, тактично во время беседы*	*старается вести себя культурно, тактично во время беседы*	*не старается вести себя культурно, тактично во время беседы*	*различает*	*различает частично*	*не различает*	*читает выразительно, с интонацией*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

					Художественная литература				
5-К.9		5-К.10			5-К.11			5-К.12	
отворения выразительно, с интонацией		пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в выразительно, самост	
старается читать выразительно, с интонацией	*не старается читать выразительно, с интонацией*	*пересказывает рассказ самостоятельно*	*пересказывает рассказ при помощи взрослого*	*не пересказывает рассказ*	*передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа*	*старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа*	*не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа*	*выполняет свою роль выразительно, самостоятельно*	*старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков

	5-К.13			5-К.14			5-К.15		
постановке оятельно	делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных		
не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	*делится впечатлениями*	*делится впечатлениями частично*	*не делится впечатлениями*	*выражает свое отношение*	*выражает свое отношение частично*	*не выражает свое отношение*	*определяет порядок звуков в слове*	*определяет порядок звуков в слове частично*	*не пытается определить порядок звуков в слове*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Основы грамоты

5-К.16			5-К.17			5-К.18			
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правил
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	*четко произносит все звуки, различает некоторые из них*	*не произносит все звуки, не различает гласные и согласные*	*составляет слово на заданный слог*	*пытается составить слово на заданный слог*	*не пытается составить слово на заданный слог*	*составляет простые предложения*	*составляет простые предложения частично*	*не составляет простые предложения*	*правильно держит ручку*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К.19		5-К.20			5-К.21			5-К.22	
ьно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произн специфические звуки к языка в слове	
старается правильно держать ручку	*не может правильно держать ручку*	*рисует различные линии*	*рисует различные линии частично*	*не может рисовать различные линии*	*умеет ориентироваться, различать пространство*	*частично ориентируется, различает пространство*	*не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство*	*правильно произносит*	*пытается произносить правильно*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык

	5-К.23			5-К.24			5-К.25		
юсит казахского е	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи		
не пытается произносить правильно	*рассказывает пословицы и поговорки*	*пытается рассказывать пословицы и поговорки*	*не рассказывает пословицы и поговорки*	*знает и называет*	*знает,пытается называть*	*не знает и не называет*	*называет и употребляет*	*старается называть и употреблять*	*не старается называть и употреблять*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К.26			5-К.27			5-К.28			
употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит м во
употребляет	*старается употреблять*	*не употребляет*	*составляет рассказы по образцу педагога*	*старается составить рассказы по образцу педагога*	*не старается составлять рассказы по образцу педагога*	*знает прямой и обратный счет до 10*	*старается считать в пределах 10*	*не старается считать в пределах 10*	*делит и воссоединяет*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Основы матема

5-П.1		5-П.2			5-П.3			5-П.4	
ножества на части и ссоединяет их		знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы возрастания и убы	
старается делить и воссоединить	*не старается делить и воссоединять*	*знает, различает вопросы и правильно на них отвечает*	*знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать*	*путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы*	*сравнивает предметы по различным признакам*	*пытается сравнивать предметы по различным признакам*	*не пытается сравнивать предметы по различным признакам*	*располагает предметы в порядке возрастания и убывания*	*пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

атики									
	5-П.5			5-П.6			5-П.7		
в порядке вания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии		
не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	*ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года*	*ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года*	*не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года*	*различает и называет геометрические фигуры*	*частично различает и называет геометрические фигуры*	*различает геометрические фигуры, но не называет их*	*рисует различные линии*	*частично рисует различные линии*	*не рисует различные линии*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

									I
5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			
передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с к задачи по
передает образы через несложные движения и позы	*передает образы через несложные движения и позы частично*	*не старается передать образы через несложные движения и позы*	*пользуется красками, красит различными принтами*	*пользуется красками частично, красит различными принтами*	*не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами*	*получает новые цвета и оттенки*	*старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок*	*не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок*	*выполняет задачи по обоюдному согласию*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование

5-Т.4		5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7	
коллективом, выполняет обоюдному согласию		рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратно рисовании, правила бе поведения	
выполняет задачи по обоюдному согласию частично	*не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию*	*рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта*	*рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта*	*не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта*	*изображает сюжетные рисунки*	*изображает сюжетные рисунки частично*	*не изображает сюжетные рисунки*	*соблюдает аккуратность*	*старается соблюдать аккуратность*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10		
ость при зопасного	лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки		
не соблюдает аккуратность	*лепит с натуры*	*лепит с натуры частично*	*не лепит с натуры*	*лепит фигуры человека и животного*	*лепит фигуры человека и животного частично*	*не лепит фигуры человека и животного*	*использует различные методы лепки*	*старается использовать различные методы лепки*	*не старается использовать различные методы лепки*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка

5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			
составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккурат соблюдает
составляет сюжетные композиции	*составляет сюжетные композиции частично*	*не составляет сюжетные композиции*	*лепит, украшет*	*старается лепить и украшать*	*не лепит, не украшает*	*владеет навыками*	*владеет навыками частично*	*не владеет навыками*	*аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие т

5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
но выполняет работу, правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновыва работы	
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	*не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности*	*вырезает ножницами различные геометрические фигуры*	*пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры*	*не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры*	*вырезает различные образы*	*пытается вырезать различные образы*	*не может вырезать различные образы*	*выбирает и обосновывает приемы работы*	*выбирает и обосновывает приемы работы частично*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
ает приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	*стремится понять важность +RC:RC[11]*	*составляет образ из нескольких частей частично*	*не составляет образ из нескольких частей*	*выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах*	*выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам*	*не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе*	*создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями*	*создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями*	*не создает сюжетные композиции*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23			
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализи сооружение констр применяет и
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	*соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично*	*пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены*	*строит самостоятельно*	*строит при помощи взрослого*	*не пытается строить самостоятельно*	*конструирует из бросового и природного материала*	*конструирует из бросового и природного материала частично*	*не конструирует из бросового и природного материала*	*применяет их при конструировании*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

					Конструирование				
5-T.24		5-T.25			5-T.26			5-T.27	
руя построенное им е, находит эффективные уктивные решения, их при конструировании		совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плос бумажные формы в о	
частично применяет их при конструировании	*пытается применяет их при конструировании*	*совместно конструирует, выполняет работу по согласованию*	*пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию*	*не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию*	*работает в команде*	*старается работать совместно в команде*	*не получается работа в команде*	*преобразовывает*	*старается преобразовывать*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30		
скостные бъемные	соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения		
не старается преобразовывать	*соблюдает правила безопасности на рабочем месте*	*старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте*	*не соблюдает правила безопасности на рабочем месте*	*различает простые музыкальные жанры*	*пытается различать простые музыкальные жанры*	*не различает простые музыкальные жанры*	*исполняет*	*исполняет частично*	*не старается исполнить*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Музыка									
5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			
произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самосто исполня
произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	*старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки*	*не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки*	*выделяет отдельные фрагменты произведения*	*старается выделять отдельные фрагменты произведения*	*не выделяет отдельные фрагменты произведения*	*играет простые мелодии на музыкальных инструментах*	*играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом*	*не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах*	*самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-Т.34		5-Т.35			5-С.1			5-С.2	
ятельно и творчески ет песни различного характера		выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные родословную, уважает заботится о млад	
исполняет песни различного характера при помощи взрослого	*не исполняет песни различного характера*	*выполняет движения в соответствии с характером музыки*	*старается выполняет движения в соответствии с характером музыки*	*не выполняет движения в соответствии с характером музыки*	*верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности*	*нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности*	*не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности*	*понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших*	*частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.3			5-С.4			5-С.5		
связи, знает старших, ших	говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана		
старается понять и выполнять	*говорит осознанно, выражает свое мнение*	*передает частичное понимание, высказывает свое мнение*	*пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание*	*знает*	*частично знает*	*не знает*	*гордится, понимает важность*	*любит, понимает важность*	*стремится понять важность*
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-С.6			5-С.7		
наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, понимает, знает	*наблюдает, частично понимае, знаетт*	*наблюдает, но не понимает*	*понимает и различает*	*понимает и различает частично*	*старается понимать и различать*
0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0